

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Turystyka militarna**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-TM-12uhw2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom kształcenia (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): II stopień
6. Profil kształcenia (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): II rok
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30h warsztaty**
9. Liczba punktów ECTS: 3
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:  
dr Karol Kościelniak – [kkos@amu.edu.pl](mailto:kkos@amu.edu.pl)
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzony zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
  - przekazanie wiedzy z zakresu turystyki militarnej;
  - poznanie podstaw organizowania turystyki militarnej w Polsce;
  - poznanie zasad konstruowania podróży historycznych w ramach turystyki militarnej;
  - poznanie zagadnień związanych upowszechnianiem wiedzy historycznej w postaci: szlaków turystycznych, miejsc historycznych, podróży historycznych i eventów;
  - rozwinięcie zdolności prawidłowej oceny poziomu swojej wiedzy odnośnie turystyki militarnej.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): ogólna wiedza historyczna.
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	zna podstawowe zagadnienia w ramach turystyki militarnej.	K_W01; K_W06; K_W10; K_W11; K_W17; K_U01; K_U04; K_U10; K_U17; K_K01; K_K04; K_K06; K_K08
EU_02	zna podstawy prawne i logistyczne organizowania turystyki militarnej w Polsce.	K_W01; K_W06; K_W10; K_W11; K_W17; K_U01; K_U04; K_U10; K_U17; K_K01; K_K04; K_K06; K_K08
EU_03	potrafi skonstruować plan podróży historycznej w ramach turystyki militarnej.	K_W01; K_W06; K_W10; K_W11; K_W17; K_U01; K_U04; K_U10; K_U17; K_K01; K_K04; K_K06; K_K08
EU_04	potrafi upowszechniać wiedzę historyczną na różne sposoby.	K_W01; K_W06; K_W10; K_W11; K_W17; K_U01; K_U04; K_U10; K_U17; K_K01;

		K_K04; K_K06; K_K08
EU_05	posiada umiejętność prawidłowej oceny poziomu swojej wiedzy w zakresie turystyki militarnej.	K_W01; K_W06; K_W10; K_W11; K_W17; K_U01; K_U04; K_U10; K_U17; K_K01; K_K04; K_K06; K_K08

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

<b>Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:</b>	<b>Symbol EU dla zajęć/przedmiotu</b>
Wprowadzenie do turystyki militarnej (definicje, potencjał turystyki militarnej, uczestnicy turystyki militarnej).	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Zarys dziejów militarnej turystyki kulturowej. Główne destynacje militarnej turystyki kulturowej w Europie i na Świecie.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Rekonstrukcje historyczne – aspekty prawne.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Prawno-historyczne aspekty problematyki fortyfikacji, oraz ich zagospodarowanie.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Turystyka pól bitewnych.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Miejsca ze zorganizowaną ofertą turystyczną (turystyki militarnej) w Polsce.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Militarne szlaki turystyczne jako oferta turystyczna w Polsce.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Militarna turystyka eventowa. Turystyka obiektów militarnych.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Miejsca pamięci narodowej – przykładowe programy wycieczek edukacyjnych dla dzieci i młodzieży.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Usługi turystyczne.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Zarządzanie turystyką militarną.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Rozwój turystyki militarnej w Europie i na Świecie.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Rozwój turystyki militarnej w Polsce – przykłady.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05

### 5. Zalecana literatura:

- Bogacki M., *Historical reenactment jako nowy sposób prezentacji przeszłości*, „Do bronii! Magazyn Rekonstrukcji Historycznych” 2006, nr 4.
- Bogacki M., *O współczesnym ożywianiu przeszłości – charakterystyka odtwórstwa historycznego*, „Turystyka kulturowa” 2010, nr 2.
- *Eksploracja przestrzeni historycznej*, red. M.K. Leniartek, Wrocław 2008.
- *Fortyfikacje jako atrakcje historyczne*, red. G. Białuński, Giżycko 2003.
- Gołembski G., *Turystyka militarna – nowe perspektywy*, „Aktualności Turystyczne” 2006, nr 2(32).
- Jędrusiak T, von Rohrscheidt A. M., *Militarna turystyka kulturowa*, Warszawa 2011.
- Kaczyńska I., Kaczyński T., *Polska. Festyny. Turnieje. Złoty. Jarmarki*, Warszawa 2006.
- Kościelniak K., *Turystyka obiektów militarnych*, [w:] *Turystyka w edukacji historycznej i obywatelskiej*, red. M. Ausz, J. Bugajska-Więcławska, A. Stępnik, D. Szewczuk, Lublin 2017, s. 277-286.
- Kruczek Z., *Polska. Geografia atrakcji turystycznych*, Kraków 2003.
- Studenci (na pierwszych zajęciach) otrzymują, osobne, szczegółowe zestawienie źródeł i literatury niezbędnej do realizacji tematyki zajęciowej.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne):

<b>Metody i formy prowadzenia zajęć</b>	<b>X</b>
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	X
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	X
Metoda warsztatowa	X
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	X
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	X
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śnieżowej”, konstruowanie „map myśli”)	X
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt	X	X	X	X	X	
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna	X	X	X	X	X	
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) –						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	30
	Czytanie wskazanej literatury	
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	30
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

**bardzo dobry (bdb; 5,0):** stała aktywność na zajęciach; perfekcyjne wykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej);

**dobry plus (+db; 4,5):** jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami;

**dobry (db; 4,0):** niesystematyczna aktywność na zajęciach; dobre wykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej);

**dostateczny plus (+dst; 3,5):** przeciętna aktywność podczas zajęć; przeciętne wykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej);

**dostateczny (dst; 3,0):** słaba aktywność podczas zajęć; przeciętne wykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej);

**niedostateczny (ndst; 2,0):** brak aktywności podczas zajęć; niewykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej).