

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Warsztat badacza dziejów lokalnych (w tym redakcja tekstów i edytorstwo historyczne)**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-HPHL-01sm
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): fakultatywny – ścieżka międzyprzedmiotowa
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom kształcenia (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil kształcenia (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I-III
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h ĆW**
9. Liczba punktów ECTS: 3
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia – prof. UAM dr hab. Przemysław Matusik – pamatusik@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzony zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - zapoznanie studentów z warsztatem badacza dziejów lokalnych, czyli sposobami wyszukiwania literatury i źródeł do wybranego tematu oraz ich typami i klasyfikacją;
 - zapoznanie studentów z formami edytorskimi prac naukowych i popularnonaukowych (wydawnictwa zwarte, czasopisma);
 - przekazanie wiedzy o zasadach redagowania i przygotowania do druku tekstów naukowych i popularnonaukowych;
 - nauczanie studentów opracowania do druku tekstu naukowego, popularnonaukowego, edycji źródłowej.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	posiada wiedzę i wyobrażenie, co rozumiemy pod pojęciem warsztatu pracy badacza dziejów lokalnych;	K_W02; K_W07
EU_02	potrafi sporządzić bibliografię historii swojej miejscowości w oparciu o istniejące zasoby bibliograficzne, słowniki, także internetowe;	K_U01; K_U06; K_U08
EU_03	potrafi określić, jakie są formy edytorskie prac naukowych, zna podstawowe parametry edycji książek i czasopism (pojęcia: czwórka lub dwójka tytułowa, ISBN, ISSN, etc.);	K_W02; K_W07
EU_04	zna główne wyznaczniki edycji i redakcji tekstu naukowego oraz wie, jak sporządza się różne typy przypisów i bibliografii;	K_W02; K_W07; K_U14
EU_05	posiada wiedzę na temat zasad edycji tekstu źródłowego (naukowej i popularnonaukowej), w tym wykorzystania źródłowego materiału ikonograficznego;	K_W07; K_U14; K_K01
EU_06	potrafi wskazać zasady opracowania koncepcji i redakcji prac dotyczących historii lokalnej / regionalnej;	K_W07; K_U06; K_U14

EU_07	potrafi opracować i przygotować do (popularno)naukowej edycji krótki tekst źródłowy dotyczący historii lokalnej, czy rodzinnej.	K_W07; K_W08; K_U14
-------	---	------------------------

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Postępowanie badawcze historyka oraz jego warsztat pracy.	EU_01
Nauka sporządzania bibliografii do wybranego tematu z zakresu dziejów lokalnych.	EU_01; EU_02
Podstawy edycji wydawnictw zwartych i periodycznych.	EU_03; EU_04
Przygotowanie tekstów: przypisy i bibliografie.	EU_01; EU_04
Redakcja tekstu naukowego.	EU_01; EU_04
Monografie miast i miejscowości: koncepcje edytorskie.	EU_01; EU_06
Zasady edycji tekstów źródłowych.	EU_05; EU_07
Opracowanie, wykorzystanie i edycja materiału ikonograficznego.	EU_01; EU_05
Praktyczne zajęcia w Wydawnictwie Miejskim „Poznań”.	EU_03, EU_04
Praktyczne zajęcia w Zakładzie Słownika Historyczno-Geograficznego Wielkopolski PAN w Poznaniu	EU_01; EU_05; EU_06
Praktyczne zajęcia w Dziale Zbiorów Specjalnych Biblioteki Uniwersyteckiej.	EU_01; EU_05

5. Zalecana literatura:

Ihnatowicz I., *Projekt instrukcji wydawniczej dla źródeł historycznych XIX i początku XX wieku*, <http://rcin.org.pl/dlibra/doccontent?id=12551>
Ihnatowicz I., Biernat A., *Vademecum do badań nad historią XIX i XX wieku*, Warszawa 2003;
Majewska-Tworek A., Zaśko-Zielińska M., Piekot T., Wolański A., Wolańska E., *Jak pisać i redagować. Poradnik redaktora*, Warszawa 2009;
O nowy model historycznych badań regionalnych, pod red. K.A. Makowskiego, Poznań 2007;
Osuchowska B., *Poradnik autora, tłumacza i redaktora*, Warszawa 2011;
Semkowicz W., *Encyklopedia nauk pomocniczych historii*, Kraków 1999;
Wolański A., *Edycja tekstów. Praktyczny poradnik*, Warszawa 2008.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	

Metoda warsztatowa	X
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu						
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	EU_06	EU_07
Egzamin pisemny							X
Egzamin ustny							
Egzamin z „otwartą książką”							
Kolokwium pisemne							
Kolokwium ustne							
Test							
Projekt							
Esej							
Raport	X	X	X	X	X	X	X
Prezentacja multimedialna							
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)	X	X	X	X	X	X	X
Portfolio							
Inne (jakie?) –							
...							

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	30
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	30
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza i umiejętności, od 100 do 90% obecności na zajęciach, aktywności i przygotowania bibliografii oraz edycji źródłowej;

dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza i umiejętności, od 90 do 80% obecności na zajęciach, aktywności i przygotowania bibliografii oraz edycji źródłowej;

dobry (db; 4,0): dobra wiedza i umiejętności, od 70 do 80% obecności na zajęciach, aktywności i przygotowania bibliografii oraz edycji źródłowej;

dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza i umiejętności, od 60 do 70% obecności na zajęciach, aktywności i przygotowania bibliografii oraz edycji źródłowej;

dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza i umiejętności, od 50 do 60% obecności na zajęciach, aktywności i przygotowania bibliografii oraz edycji źródłowej;

niedostateczny (ndst; 2,0): niezadawalająca wiedza i umiejętności, poniżej 50% obecności na zajęciach, aktywności i przygotowania bibliografii oraz edycji źródłowej.