

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Warsztat pracy historyka wojskowego**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-WPHW-12hw2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom kształcenia (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil kształcenia (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h warsztaty**
9. Liczba punktów ECTS: 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:
dr Karol Kościelniak – kkos@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: język polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzony zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - przekazanie wiedzy z zakresu metod badawczych historii wojskowości;
 - rozwinięcie umiejętności analizowania postępowania badawczego historyka wojskowości;
 - przygotowanie do analizy pojęć i zagadnień dotyczących pola walki;
 - przekazanie wiedzy z zakresu analizy przebiegu działań wojennych;
 - rozwinięcie kwalifikacji historyka wojskowości.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	posiada umiejętność stosowania warsztatu historyka wojskowości;	K_W07; K_U02; K_U03; K_K01; K_K03
EU_02	potrafi rozwijać warsztat naukowy historyka wojskowości;	K_W03; K_U_06; K_K03
EU_03	posiada umiejętności korzystania z różnorodnej bazy źródłowej oraz literatury;	K_W08; K_U02; K_U03; K_U05; K_U08; K_K02; K_K03
EU_04	potrafi konstruować poprawnie prace historyczno-wojskowe;	K_W07; K_U02; K_U14; K_K02; K_K03
EU_05	posiada umiejętność edycji tekstu oraz ikonografii historyczno-wojskowej.	K_W02; K_W06; K_U02; K_U09; K_U14; K_K02; K_K04

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Podstawowe pojęcia historyka wojskowości.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Wojna jako przedmiot badań historycznych – kwalifikacje historyka wojskowego – powody prowadzenia wojen.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Podstawowe składniki historii wojskowej.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Przedmiot nauki historyczno wojskowej i jej podział.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Metodyka badań historyczno-wojskowych.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Źródła w badaniach nad historią wojen i wojskowości.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Założenia metodologiczne badań historyczno-wojskowych.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Odtwarzanie dziejów wojskowych.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Związek badań historyczno-wojskowych z praktyką – wojna jako wyzwanie dla historyka.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05
Historia wojskowa w Polsce – perspektywy badawcze.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_04; EU_05

5. Zalecana literatura:

Miśkiewicz B., *Badania historyczno-wojskowe. Przedmiot, podstawy badawcze, metodyka*, Poznań 2006;
 Miśkiewicz B., *Wartość poznawcza źródeł historyka wojskowego*; [w:] *Źródła w badaniach historii wojskowej*, pod red. K. Pindela, Toruń 2004, s.7-16;
 Miśkiewicz B., *Wojna, jako przedmiot badań historycznych* [w:] *Wojna jako przedmiot badań historycznych*, pod red. K. Olejnika, Toruń 2006, s.7-19;
 Miśkiewicz B., *Wprowadzenie do badań historycznych*, Poznań 1993;
 Piątek J., *Wojna – jako wyzwanie dla historyka*, [w:] *Wojna jako przedmiot badań historycznych*, pod red. K. Olejnika, Toruń 2006, s. 61-79;
 Topolski J., *Wojna, jako przedmiot badan historycznych*, [w] *Pax et bellum*, Poznań 1993.

Studenci (na pierwszych zajęciach) otrzymują, osobne, szczegółowe zestawienie źródeł i literatury niezbędnej do realizacji tematyki zajęciowej.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	

Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	X
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	X
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	X
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	X
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_ 01	EU_ 02	EU_ 03	EU_ 04	EU_ 05	
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt	X	X	X	X	X	
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	20
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	10
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		60
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		2

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): stała aktywność na zajęciach; perfekcyjne wykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej);
dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami;
dobry (db; 4,0): niesystematyczna aktywność na zajęciach; dobre wykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej);
dostateczny plus (+dst; 3,5): przeciętna aktywność podczas zajęć; przeciętne wykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej);
dostateczny (dst; 3,0): słaba aktywność podczas zajęć; przeciętne wykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej);
niedostateczny (ndst; 2,0): brak aktywności podczas zajęć; niewykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej).