

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Historyczno-polonistyczne seminarium licencjackie**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-HPSEL-36hws2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowe
4. Kierunek studiów: Humanistyka w szkole – polonistyczno-historyczne studia nauczycielskie
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): III, semestr 6
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h SEM**
9. Liczba punktów ECTS: 5
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: zespół promotorów
11. Język wykładowy: język polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

- postawienie problemu badawczego, sformułowanie tematu i celów badań, dobór metod i literatury przedmiotu, opracowanie projektu pracy licencjackiej;
- prowadzenie badań i tworzenie tekstu naukowego zgodnie z wymogami stawianymi przed pracą licencjacką;
- przygotowanie oraz obrona pracy licencjackiej.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

- merytoryczne, metodologiczne i metodyczne przygotowanie do napisania pracy licencjackiej w określonym obszarze wiedzy polonistycznej, historycznej w ich związkach z edukacją humanistyczną.

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	potrafi samodzielnie postawić problem badawczy, sformułować temat, tezy i cele badań, dobrać metody i literaturę przedmiotu, opracować projekt pracy licencjackiej;	HS_W04 HS_W05 HS_U05 HS_U06
EU_02	potrafi samodzielnie prowadzić badania i tworzyć tekst naukowy zgodnie z wymogami stawianymi przed pracą licencjacką;	HS_U04 HS_U05
EU_03	potrafi przedstawić i obronić tezy postawione w pracy licencjackiej, w tym przyjętą perspektywę teoretyczną i zaplecze merytoryczne z uwzględnieniem praw autorskich i pokrewnych własnych i innych autorów.	HS_U13

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Projektowanie pracy licencjackiej (problem badawczy, temat, cele i tezy pracy, literatura przedmiotu i metody badań.	EU_01
Prowadzenie badań i tworzenie tekstu naukowego zgodnie z wymogami stawianymi przed pracą licencjacką.	EU_02

Prezentacja o obrona tez przedstawionych w pracy licencjackiej, jej perspektywy teoretycznej i zaplecza merytorycznego z uwzględnieniem praw autorskich i pokrewnych własnych i innych autorów.	EU_01 – 03
---	------------

5. Zalecana literatura:

- Krajewski M., *O metodologii nauk i zasadach pisarstwa naukowego. Uwagi podstawowe.* Uniwersytet Śląski, Gliwice 2010

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	X
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	X
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	X
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) –	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu		
	EU_01	EU_02	EU_03
Egzamin pisemny			
Egzamin ustny			
Egzamin z „otwartą książką”			
Kolokwium pisemne			
Kolokwium ustne			
Test			
Projekt	X	X	X

Esej			
Raport			
Prezentacja multimedialna			
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)			
Portfolio			
Inne (jakie?) -			
Praca pisemna	X	X	X

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	15
	Czytanie wskazanej literatury	15
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	45
	Przygotowanie projektu	15
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	30
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		150
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		5

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): wykonanie zadań zgodnie z przedstawionymi zaleceniami, a jednocześnie w sposób kreatywny i twórczy, wykonanie dodatkowych zadań z inicjatywy studenta;
dobry plus (+db; 4,5): wykonanie zadań zgodnie z przedstawionymi zaleceniami, a jednocześnie w sposób twórczy;
dobry (db; 4,0): wykonanie zadań zgodnie z przedstawionymi zaleceniami;
dostateczny plus (+dst; 3,5): niekompletne wykonanie zadań;
dostateczny (dst; 3,0): połowiczne wykonanie zadań, brak któregoś z zadań;
niedostateczny (ndst; 2,0): nieusprawiedliwiona nieobecność, brak wykonania zadań.