

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Ekonomiczne uwarunkowania wojen**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-EUW-12uhw2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: **historia**
5. Poziom kształcenia (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): II stopień
6. Profil kształcenia (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): II rok
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h CW): **30h warsztaty**
9. Liczba punktów ECTS: 3
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:  
prof. UAM dr hab. Bartosz Kruszyński – bkrusz@amu.edu.pl, bkrusz75@gmail.com
11. Język wykładowy: **polski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzony zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
  - przekazanie wiedzy z zakresu ekonomicznych uwarunkowań wojen;
  - rozwinięcie umiejętności samodzielnego poruszania się w zakresie ekonomii wojennej oraz kosztów tworzenia oraz utrzymywania armii;
  - przygotowanie do wykorzystania wiedzy o roli pieniądza w tworzeniu armii i prowadzeniu wojen;
  - przekazanie wiedzy dotyczącej specyfiki ekonomicznych podstaw wojskowości;
  - rozwinięcie zdolności samodzielnej oceny znaczenia pieniądza w dziejach wojen na przestrzeni wieków.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): ogólna wiedza historyczna
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	zna problematykę ekonomicznych uwarunkowań wojen;	K_W01; K_W03; K_W04; K_W08; K_U03; K_K04
EU_02	prawidłowo dokonuje oceny znaczenia pieniądza dla organizacji armii i prowadzenia wojny;	K_W02; K_W11; K_U03; K_U04
EU_03	wskazuje i określa związki pomiędzy wojną a jej ekonomicznymi podstawami;	K_W05; K_W06; K_W12; K_U03; K_U06
EU_04	potrafi określić jak na przestrzeni dziejów zmieniała się rola pieniądza i ekonomicznego zabezpieczenia dla tworzonych armii;	K_W06; K_W07; K_W12; K_U08; K_U17
EU_05	jest świadomy poziomu swojej wiedzy na temat ekonomicznych uwarunkowań wojen.	K_W07; K_W10; K_U17

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Pojęcie i podział tematyczny problematyki ekonomicznych uwarunkowań wojen.	EU_01 – 02
Pieniądz na wojnie w czasach starożytnych i średniowiecznych.	EU_01 – 05

Pieniądz bogiem wojny w czasach nowożytnych.	EU_01 – 05
Finansowe zabezpieczenie wojen czasów napoleońskich i w XIX wieku.	EU_01 – 05
Wielkie starcie kapitałów – pierwsza wojna światowa.	EU_01 – 05
Od kryzysu do wojny za pieniądze całego świata – druga wojna światowa.	EU_01 – 05
Współczesne konflikty zbrojne prowadzone o panowanie nad surowcami ekonomicznymi	EU_01 – 05

#### 5. Zalecana literatura:

- Eckert Marian, Nadolny Adam, Stobrawa Włodzimierz, *Historia gospodarcza i społeczna świata XIX i XX wieku*, Zielona Góra 1993.
- *Ekonomia a wojna. Studia i szkice*, red. M. Franz, Toruń 2011
- Gołębiowski Jerzy, *Sektor państwowy w gospodarce polski międzywojennej*, Warszawa-Kraków 1985.
- *Gospodarka i społeczeństwo a wojskowość na ziemiach polskich*, red. Tomasz Głowiński, Krzysztof Popiński, Wrocław 2010.
- *Gospodarka Wojskowa*, red. Jan Brejnak, Marianna Chodkowska, Warszawa 1973.
- Jezierski Andrzej, Leszczyńska Cecylia, *Historia gospodarcza Polski*, Warszawa 2001.
- Kennedy Paul, *Mocarstwa świata. Narodziny. Rozkwit. Upadek. Przemiany gospodarcze i konflikty zbrojne w latach 1500-2000*, tłum. Mirosław Czajka, Warszawa 1994.
- Philippe Contamine, *Wojna w średniowieczu*, tłum. Michał Czajka, Warszawa 1999.

Studenci (na pierwszych zajęciach) otrzymują, osobne, szczegółowe zestawienie źródeł i literatury niezbędnej do realizacji tematyki zajęciowej.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	X
Metoda warsztatowa	X
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	X
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	X
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	X
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_ 01	EU_ 02	EU_ 03	EU_ 04	EU_ 05	
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna	X	X	X	X	X	
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) – praca pisemna	X	X	X	X	X	
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	20
	Czytanie wskazanej literatury	20
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	20
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

**bardzo dobry (bdb; 5,0):** stała aktywność na zajęciach, perfekcyjne wykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej);  
**dobry plus (+db; 4,5):** jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami;  
**dobry (db; 4,0):** niesystematyczna aktywność na zajęciach, dobre wykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej);

**dostateczny plus (+dst; 3,5):** przeciętna aktywność podczas zajęć; przeciętne wykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej);  
**dostateczny (dst; 3,0):** słaba aktywność podczas zajęć; przeciętne wykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej);  
**niedostateczny (ndst; 2,0):** brak aktywności podczas zajęć; niewykonanie prezentacji i projektu (pracy semestralnej).