

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Edukacja międzykulturowa**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-EM-24hws2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu: obowiązkowy
4. Kierunek studiów: Humanistyka w szkole – polonistyczno-historyczne studia nauczycielskie
1. Poziom studiów: 1
2. Profil studiów: ogólnoakademicki
3. Rok studiów (jeśli obowiązuje): 2
4. Rodzaje zajęć i liczba godzin: **15 h ĆW**
5. Liczba punktów ECTS: 1
6. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: dr hab. prof. UAM Izabela Skórzyńska, izabela_skorzynska@o2.pl
7. Język wykładowy: j. polski
8. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu: znajomość założeń edukacji międzykulturowej; wybrane formy i metody edukacji międzykulturowej; projektowanie zajęć edukacyjnych z wykorzystaniem dydaktyki edukacji międzykulturowej
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	Zna terminologię z zakresu edukacji międzykulturowej.	HS_W03 HS_U01
EU_02	Zna założenia edukacji międzykulturowej.	HS_W06 HS_W13
EU_03	Zna wybrane formy i metody edukacji międzykulturowej.	HS_W06
EU_04	Potrafi zaprojektować zajęcia edukacyjne z wykorzystaniem wybranych form i metod edukacji międzykulturowej.	HS_W06 HS_W11 HS_U04 HS_U14 HS_K04
EU_05	Potrafi przeprowadzić analizę krytyczną pod kątem zastosowania wybranego podręcznika do edukacji międzykulturowej do projektowania i realizacji lekcji historii lub języka polskiego.	HS_U02 HS_U07 HS_U08

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Terminologia z zakresu edukacji międzykulturowej.	EU_01
Założenia edukacji międzykulturowej.	EU_02
Wybrane formy i metody edukacji międzykulturowej.	EU_03
Projektowanie zajęć edukacyjnych z wykorzystaniem wybranych form i metod edukacji międzykulturowej.	EU_04

Analiza krytyczna wybranego podręcznika do edukacji międzykulturowej pod kątem jego wykorzystania do projektowania lekcji historii lub języka polskiego.	EU_05
--	-------

5. Zalecana literatura:

Edukacja - migracja. Edukacja międzykulturowa w kontekście kryzysu migracyjnego z perspektywy krajów V4, red. E. Kledzik, M. Praczyk, Poznań 2016
[https://www.academia.edu/31559591/Edukacja -
 _migracja. Edukacja międzykulturowa w kontekście kryzysu migracyjnego z perspektywy k
 rajów V4](https://www.academia.edu/31559591/Edukacja_-_migracja. Edukacja międzykulturowa w kontekście kryzysu migracyjnego z perspektywy krajów V4)

UCZEŃ CUDZOZIEMSKI W POLSKIEJ SZKOLE. EDUKACJA MIĘDZYKULTUROWA WIELOKULTUROWOŚĆ
pbw.slupsk.pl/sites/default/files/uczen_cudzoziemski_w_polskiej_szkole_educacja_miedzykultur_owa_wielokulturowosc.pdf

Edukacja międzykulturowa: poradnik dla nauczyciela: praca zbiorowa / pod red. Anny Klimowicz.
 – Warszawa 2004

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	X
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	X
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	X
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	X
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt	X	X	X	X	X	
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	5
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	10
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		30
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): aktywność, znajomość zagadnień, projekt i jego wykonanie na bardzo dobrym poziomie;

dobry plus (+db; 4,5): aktywność, znajomość zagadnień, projekt i jego wykonanie na więcej niż drobnym poziomie;
dobry (db; 4,0): aktywność, znajomość zagadnień, projekt i jego wykonanie na dobrym poziomie;
dostateczny plus (+dst; 3,5): aktywność, znajomość zagadnień, projekt i jego wykonanie na dość dobrym poziomie;
dostateczny (dst; 3,0): aktywność, znajomość zagadnień, projekt i jego wykonanie na przeciętnym poziomie;
niedostateczny (ndst; 2,0): aktywność, znajomość zagadnień, projekt i jego wykonanie na niedostatecznym poziomie.