

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Idee polityczne w Europie XIX w. – ćwiczenia**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-IPwEXIXc-35pm1
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): III
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **15 h ĆW**
9. Liczba punktów ECTS: 1
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:  
prof. UAM dr hab. Rafał Dobek – [dobekr@amu.edu.pl](mailto:dobekr@amu.edu.pl)
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
  - zapoznanie studentów z głównymi nurtami, najważniejszymi postaciami i ideami europejskiej myśli politycznej XIX wieku.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	potrafi rozpoznać kluczowe nurty europejskiej myśli politycznej XIX wieku i wskazać ich najważniejsze cechy;	K_W01, K_W02, K_W12
EU_02	potrafi wymienić najważniejszych europejskich myślicieli politycznych XIX wieku wraz podstawowymi założeniami ich myśli;	K_W02, K_W08, K_U05, K_U07, K_K02
EU_03	potrafi krytycznie podejść do myśli politycznej XIX wiecznych autorów oraz prób jej realizacji;	K_W07, K_W08, K_U01, K_U04, K_U07, K_K02, K_K06, K_K07
EU_04	potrafi rozpoznać powiązania między XIX-wieczną myślą polityczną a ideami politycznymi XX i XXI wieku;	K_W01, K_W05, K_W06, K_U01, K_U05, K_U06, K_K02, K_K07
EU_05	potrafi samodzielnie krytycznie interpretować wybrane teksty źródłowe związane z XIX-wieczną myślą polityczną;	K_W01, K_W02, K_W12, K_U01, K_U01, K_U08, K_U10
EU_06	potrafi w sposób jasny, racjonalny i metodologicznie poprawny przedstawić własne stanowisko w odniesieniu do wybranych zagadnień/autorów XIX -wiecznej myśli politycznej.	K_U09, K_U12, K_U13, K_U15, K_K02, K_K06, K_K07

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
John Stuart Mill i jego koncepcja wolności.	EU_01, EU_02, EU_03, EU_04, EU_05, EU_06
Tocqueville i jego spojrzenie na Rewolucję Francuską.	EU_01, EU_02, EU_03, EU_04, EU_05, EU_06
Edmund Burke i jego spojrzenie na Rewolucję Francuską.	EU_01, EU_02, EU_03, EU_04, EU_05, EU_06
Historiozofia Karola Marksa.	EU_01, EU_02, EU_03, EU_04, EU_05, EU_06
Joseph Fourier – socjalista utopijny?	EU_01, EU_02, EU_03, EU_04, EU_05, EU_06
Pierre-Joseph Proudhon i początki anarchizmu.	EU_01, EU_02, EU_03, EU_04, EU_05, EU_06
Leon XIII, „Rerum Novarum” i początek nauki społecznej Kościoła.	EU_01, EU_02, EU_03, EU_04, EU_05, EU_06

5. Zalecana literatura:

- Chojnacka Krystyna, Kozub-Ciembroniewicz Wiesław [red.], *Doktryny polityczne XIX i XX wieku*, Kraków 2000;
- Król Marcin, *Filozofia polityczna*, Kraków 2008;
- Król Marcin, *Historia myśli politycznej. Od Machiavellego po czasy współczesne*, Gdańsk 1998;
- Sobolewska Barbara, Sobolewski Marek, *Myśl polityczna XIX i XX wieku. Liberalizm*, Warszawa 1978;
- Strauss Leo, Cropsey Joseph, *Historia filozofii politycznej*, Warszawa 2010;
- Sylwestrzak Andrzej, *Historia doktryn politycznych i prawnych*, Warszawa 1994.

Teksty źródłowe (różne wydania):

- Mill J.S. *O Wolności*;
- Tocqueville A. de, *Dawny ustrój i rewolucja*;
- Burke E. *Rozważania o rewolucji we Francji*;
- Engels F., Marks K. *Manifest komunistyczny*;
- Fourier Ch., *Wybór pism*;
- Leon XIII, *Rerum Novarum*.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	X
Dyskusja	X

Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	EU_06
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne	X	X	X	X	X	X
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	7
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	

	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	8
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		15
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

#### 4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

**bardzo dobry (bdb; 5,0):** bardzo dobra znajomość myśli wskazanych autorów wraz z bardzo dobrą umiejętnością krytycznej oceny tej treści;

**dobry plus (+db; 4,5):** bardzo dobra znajomość myśli wskazanych autorów wraz z dobrą umiejętnością krytycznej oceny tej treści;

**dobry (db; 4,0):** dobra znajomość myśli wskazanych autorów wraz z dobrą umiejętnością krytycznej oceny tej treści;

**dostateczny plus (+dst; 3,5):** dobra znajomość myśli wskazanych autorów wraz z dostateczną umiejętnością krytycznej oceny tej treści;

**dostateczny (dst; 3,0):** dostateczna znajomość myśli wskazanych autorów wraz z dostateczną umiejętnością krytycznej oceny tej treści;

**niedostateczny (ndst; 2,0):** niedostateczna znajomość myśli wskazanych autorów.