

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Historia XIX wieku - przegląd źródeł**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-HXIXpz-35h1
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu obowiązkowy
4. Kierunek studiów: Polityka i media w dziejach
5. Poziom studiów: I
6. Profil studiów:ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): 3
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 15 h W
9. Liczba punktów ECTS: 1
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców*) / prowadzących zajęcia –Edward Skibiński dr hab. prof. UAM trol@amu.edu.pl
11. Język wykładowy – polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

- przekazanie wiedzy z zakresu podstawowych tekstów kultury Europy Środkowej w XIX w.
- zaznajomienie z technikami badania narracji, nowymi systemami wartości, modelowymi zachowaniami przedstawicieli poszczególnych grup społecznych
- prezentacja kluczowych idei społecznych epoki

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):wiedza o kulturze i literaturze XIX wieku na poziomie szkoły średniej

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
18-HXIXpz-35h1_01	zna treść omawianych utworów w powiązaniu z życiorysami autorów	P6U_W02
18-HXIXpz-35h1_02	zna wybrane modele rzeczywistości dominujące w danej epoce	P6U_W05, P6U_W03
18-HXIXpz-35h1_03	ma wiedzę na temat podstawowych wzorców zachowania poszczególnych grup społecznych, przedstawianych w literaturze i obecnych w ówczesnym dyskursie społecznej	P6U_W04
18-HXIXpz-35h1_04	zna i rozumie czym były prawa obywatelskie i jak w przypadku Polaków ograniczane były przez prawa zaborcze	P6U_W07
18-HXIXpz-35h1_05	jest gotów do uznawania, że rozmaite techniki interpretacji zjawisk kultury i literatury są równie dopuszczalne w badaniach historycznych i jako takie winny być uznawane za równoprawne również wtedy, gdy przynoszą rozbieżne rezultaty. Student jest gotów do prowadzenia polemiki w sposób uczciwy i kulturalny	P6U_K02,P6U_K01, P6U_K04,
18-HXIXpz-35h1_06	potrafi objaśnić teksty źródłowe odnosząc ją do historycznych kodów kultury	P6U_U09, P6U_U05, P6U_U01, P6U_U03
18-HXIXpz-35h1_07	potrafi objaśnić specyfikę historycznych przedstawień analizowanych tekstów.	P6U_U06, P6U_U08

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Podstawy semiotyki kultury.	18-HXIXpz-35h1_02, 18-HXIXpz-35h1_06
Losy Aleksandra Puszkina. Podstawowe konflikty kultury Rosji w perspektywie biografii poety.	18-HXIXpz-35h1_01, 18-HXIXpz-35h1_05
Miłość i śmierć w powieści wierszem "Eugeniusz Oniegin". Perspektywa antropologiczna.	18-HXIXpz-35h1_01, 18-HXIXpz-35h1_05
Rola wiedzy bohaterów "Eugeniusza Oniegina" i jej rodzaje	18-HXIXpz-35h1_02, 18-HXIXpz-35h1_06, 18-HXIXpz-35h1_03
Cenzura – ustawowa i pozaustawowa.	18-HXIXpz-35h1_07, 18-HXIXpz-35h1_04
Początki prasy masowej w Polsce – Kurjer Warszawski.	18-HXIXpz-35h1_01- 07, 18-HXIXpz- 35h1_05
Proces filomatów i filaretów.	18-HXIXpz-35h1_07, 18-HXIXpz-35h1_04
Proces dekabrystów.	18-HXIXpz-35h1_07, 18-HXIXpz-35h1_04
Tragedia dzieci wrzesińskich.	18-HXIXpz-35h1_07, 18-HXIXpz-35h1_04
Konstytucja Królestwa Polskiego cesarza Aleksandra I.	18-HXIXpz-35h1_07, 18-HXIXpz-35h1_04
Powstanie metody historycznej – Historyka J. Lelewela z 1815 r.	18-HXIXpz-35h1_07, 18-HXIXpz-35h1_05

5. Zalecana literatura:

Omawiane teksty:

- Joachim Lelewel, Nowosilcow w Wilnie w roku szkolnym 1823/1824, Warszawa 1831 i następne wydania.
- Joachim Lelewel, Historyka tudzież o łatwym i pożytecznym nauczaniu historyi, Wilno 1815 i następne wydania.
- Dekabryści, przeł. Stanisława Borska, oprac. I wstęp Henryk Batowski, BN S.II, Nr 106, Wrocław-Kraków 1957, s. 176 – 212.
- A. Puszkina, Eugeniusz Oniegin w tłum. L. Belmonta różne wydania.
- Proces szkolny we Wrześni. Sprawozdanie szczegółowe na podstawie źródeł urzędowych, przekład Stefan Dziewulski, Jan Kucharzewski, Kraków 1902.

Opracowania:

- R.Malte, Rządy imperialne w Kraju Nadwiślańskim. Królestwo Polskie i Cesarstwo Rosyjskie (1864-1915), przekł. W. Włoskiewicz, Warszawa 2016, 1-51.

- J. Łotman, *Rosja i znaki. Kultura szlachecka w wieku XVIII i na początku XIX*, przekład B.Żyłko, Gdańsk 1999 i następne wydania.
- Turczyński A., *Ten szalony Pan Puszkin. Słowo o udręce*, Warszawa 2008.
- J. Czuby, *Księstwo Warszawskie (1807-1815)*, Warszawa 2011.
- System polityczny, prawo, konstytucja i ustrój Królestwa Polskiego 1815-1830. W przededniu rocznicy powstania unii rosyjsko-polskiej, red. L. Marzewski, Radzymin 2013

II. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EK (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	X
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EK (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EK lub/i zaproponować inne): kolokwium
3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	5
	Czytanie wskazanej literatury	10
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	

	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		30
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra znajomość wskazanych lektur i opanowanie treści wykładu

dobry plus (+db; 4,5): dobra znajomość wskazanych lektur i opanowanie treści wykładu

dobry (db; 4,0): dobra znajomość wskazanych lektur i opanowanie treści wykładu

dostateczny plus (+dst; 3,5): dostateczna znajomość wskazanych lektur i opanowanie treści wykładu

dostateczny (dst; 3,0): dostateczna znajomość wskazanych lektur i opanowanie treści wykładu

niedostateczny (ndst; 2,0): niespełnienie podstawowych wymagań