

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Historia sportu**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-HS-01wm2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): fakultatywny – wykład monograficzny
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I-III
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h W**
9. Liczba punktów ECTS: 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:
prof. UAM dr hab. Ryszard Wryk – r.wryk@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - przekazanie wiedzy obejmującej wybrane zagadnienia z historii sportu od starożytności po współczesność;
 - ukazanie sportu na tle rozwoju społeczno-historycznego;
 - ukazanie sportu w kontekście uwarunkowań kulturowych i politycznych;
 - kształcenie umiejętności pracy ze źródłem, analizy, syntezy i formułowania wniosków;
 - zaznajomienie z literaturą przedmiotu oraz terminologią obowiązującą w ramach omawianej problematyki;
 - przygotowanie do wykorzystywania zdobytej wiedzy we własnych badaniach naukowych oraz w popularyzacji i pogłębianiu świadomości historycznej w społeczeństwie.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	w stopniu rozszerzonym i pogłębionym zna historię sportu, potrafi wskazać uwarunkowania społeczno-polityczne i kulturowe rozwoju sportu od czasów najdawniejszych po współczesność;	K_W01, K_W02, K_W05, K_W06, K_W9, K_W13, K_W15, K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_U06, K_U08, K_U12, K_K04
EU_02	potrafi wskazać wpływ podłoża narodowego i kulturowego na różnorodne stanowiska reprezentowane w naukach historycznych i współczesnych debatach o różnorodnych problemach sportu jako zjawiska społecznego;	K_W05, K_W8, K_W15, K_W13, K_W14, K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U12, K_K03, K_K04, K_K06, K_K10
EU_03	potrafi wskazać na zależności pomiędzy dziejami sportu w poszczególnych epokach historycznych a współczesnymi tendencjami w rozwoju ruchu olimpijskiego i sportu, przedstawić zagadnienia związane z polityką w sporcie, potrafi osadzić dzieje sportu w szerokim kontekście współczesnych procesów globalizacji;	K_W05, K_W06, K_W14, K_W15, K_U01, K_U02, K_U03, K_U08, K_U12, K_K03, K_K04, K_K10
EU_04	potrafi wskazać na znaczenie mitów i stereotypów w interpretacji, analizie procesów i wydarzeń historycznych, w kształtowaniu współczesnego oblicza	K_W05, K_W11, K_W14, K_W15, K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_U08,

	światowego sportu jak i na poszczególnych kontynentach;	K_U12, K_K01, K_K02, K_K03, K_K07, K_K10
EU_05	jest przygotowany, by okazywać szacunek i uznawać poglądy i teorie, które są odmienne od jego własnych, akceptuje odmienne punkty widzenia jest gotów do prowadzenia polemiki w sposób etyczny i kulturalny;	K_K02, K_K03, K_W05, K_W9, K_W14, K_W15, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U11, K_U12, K_U20, K_K01, K_K02, K_K03, K_K07, K_K09, K_K10
EU_06	potrafi posługiwać się prawidłową terminologią z zakresu sportu, dostrzega różnice w interpretacji wybranych pojęć w historiografii polskiej jak i obcojęzycznej.	K_K02, K_K03, K_W9, K_W10, K_U11, K_U15, K_U18, K_U19, K_K10

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Sport w świecie antycznym (mity i rzeczywistość).	EU_01 – 06
Etos średniowiecznego rycerstwa i jego znaczenie w historycznym kształtowaniu się sportu.	EU_01 – 06
Kształtowanie się koncepcji w zakresie sportu w epoce odrodzenia.	EU_01 – 06
Uwarunkowania rozwoju dyscyplin sportowych w czasach nowożytnych.	EU_01 – 06
Rola brytyjskiego systemu wychowawczego w kształtowaniu się sportu nowoczesnego.	EU_01 – 06
Narodziny ruchu olimpijskiego i jego rozwój w XX w.	EU_01 – 06
Sport w polityce państw europejskich XX stulecia.	EU_01 – 06
Znaczenie sportu we współczesnych procesach globalizacji.	EU_01 – 06

5. Zalecana literatura:

Chelmecki J., Wilk S., *Zarys historii sportu*, Warszawa 2013;
Dzieje kultury fizycznej (do roku 1918), pod red. Z. Grota, Poznań 1990;
Gaj J., Hądzelek K., *Dzieje kultury fizycznej w Polsce*, Poznań 1997;
Lipoński W., *Historia sportu na tle rozwoju kultury fizycznej*, Warszawa 2012;
Ordyłowski M., *Historia kultury fizycznej. Starożytność-Oświecenie*, Wrocław 1997;
Parnicki-Pudęłko S., *Olimpia i olimpiady*, Poznań 1964;
Słapek D., *Gladiatorzy i polityka: igrzyska w okresie późnej Republiki Rzymskiej*, Wrocław 1995;
Słapek D., *Sport i widowiska antycznego świata*, Kraków-Warszawa 2010;
Wroczyński R., *Powszechne dzieje wychowania fizycznego i sportu*, Wrocław 1985;
Zarys historii sportu w Polsce 1867-1997, pod red. J. Gaja i B. Woltmanna, Gorzów Wlkp. 1999.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X

Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	X
Gra dydaktyczna/symulacyjna	X
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	X
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	X
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	EU_06
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny	x	x	x	x	x	x
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?)						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS :

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	15
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	15
	Inne (jakie?) -	

	...	
SUMA GODZIN		60
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		2

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza i umiejętności;
dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza i umiejętności;
dobry (db; 4,0): dobra wiedza i umiejętności;
dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza i umiejętności;
dostateczny (dst; 3,0): dostateczna wiedza i umiejętności;
niedostateczny (ndst; 2,0): niezadawalająca wiedza i umiejętności.