

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Autorytaryzmy w XX-wiecznej Europie. Hiszpania pod rządami gen. Franco**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-AwXXEu-01wm2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): fakultatywny – wykład monograficzny
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I-III
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h W**
9. Liczba punktów ECTS: 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącej zajęcia:
dr Joanna Jaroszyk-Pawlukiewicz– jaroszyk@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - student zdobywa wiedzę na temat reżimu generała Francisco Franco w Hiszpanii w latach 1939-1975; poznaje biografię gen. Franco, przebieg jego kariery wojskowej oraz etapy umacniania władzy po kwietniowym zwycięstwie rewolucji narodowej z 1939 r.; poznaje najważniejsze wydarzenia dotyczące okresu dyktatury, osoby i frakcje polityczne wpływające na politykę reżimu;
 - student rozumie procesy które doprowadziły Hiszpanię do systemu autorytarnego oraz jego trwania przez prawie cztery dekady XX wieku; rozumie również mechanizmy służące podporządkowanie sobie państwa, społeczeństwa i środków społecznego przekazu;
 - student wskazuje przyczyny i skutki wydarzeń czy decyzji, wpływających na kształt i ewolucję reżimu;
 - student jest zdolny do samodzielnej oceny okresu panowania reżimu gen. Franco w Hiszpanii i jest przygotowany do udziału w dyskusjach i debatach na ten temat.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	posiada wiedzę na temat biografii gen. Franco, przebiegu jego kariery wojskowej oraz etapów umacniania władzy;	KW_01, KW_02, KW_06, KW_09, KU_01, KU_08, KU_18, KK_01, KK_02
EU_02	zna najważniejsze wydarzenia dotyczące okresu dyktatury, osoby i frakcje polityczne wpływające na politykę reżimu;	KW_01, KW_02, KW_06, KW_09, KU_01, KU_08, KU_18, KK_01, KK_02
EU_03	rozumie procesy które doprowadziły Hiszpanię do systemu autorytarnego oraz jego trwania przez prawie cztery dekady;	KW_01, KW_02, KW_06, KW_09, KU_01, KU_08, KU_18, KK_01, KK_02, KK_06, KK_07
EU_04	rozumie metody służące podporządkowaniu społeczeństwa celom reżimu;	KW_01, KW_02, KW_06, KW_09,

		KU_01, KU_08, KU_18, KK_01, KK_02, KK_06, KK_07
EU_05	potrafi wskazać przyczyny i skutki ważnych decyzji wpływających na kształt i ewolucję reżimu;	KW_01, KW_02, KW_06, KW_09, KU_01, KU_08, KU_18, KK_01, KK_02
EU_06	jest zdolny do samodzielnej oceny okresu panowania reżimu gen. Franco w Hiszpanii. Jest przygotowany do udziału w dyskusjach i debatach na ten temat.	KW_01, KW_02, KW_06, KW_09, KU_01, KU_08, KU_12, KU_18, KK_01, KK_02, KK_06, KK_07

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Budowa Nowego Państwa po zwycięstwie sił frankistowskich w kwietniu 1939 r.: 1. Pojęcie i cechy autorytaryzmu. Autorytaryzm a totalitaryzm. 2. Droga Hiszpanii do reżimu frankistowskiego. Od Republiki do Hiszpanii Narodowej.	EU_01 – 06
Postać generała Franco: 1. Dzieciństwo i młodość. 2. Kariera wojskowa. 3. Rodzina. 4. Poglądy polityczne.	EU_01 – 06
„Rodziny polityczne” frankizmu: 1. Falanga. 2. Kościół katolicki. 3. Wojsko. 4. Monarchiści. 5. Ważne postaci reżimu.	EU_01 – 06
Hiszpania wobec II wojny światowej: 1. Dlaczego Hiszpania nie przystąpiła do wojny? 2. Między Hitlerem a Aliantami- polityczne manewry Franco.	EU_01 – 06
Instytucjonalizacja władzy: 1. Stosunek do Korony. 2. Ley de jefatura. 3. Karta praw Hiszpanów. 4. Walka „rodzin politycznych” o udział we władzy.	EU_01 – 06
Sytuacja Hiszpanii po II wojnie światowej: 1. Izolacja międzynarodowa. 2. Przyczyny przełamania izolacji. 3. Sojusz ze Stanami Zjednoczonymi i rola Hiszpanii w czasach „zimnej wojny”.	EU_01 – 06
Polityka kulturalna reżimu: 1. Cenzura w mediach. 2. Film. 3. Literatura.	EU_01 – 06

4. Instytucje sprawujące kontrolę nad prasą, filmem i literaturą.	
Przemiany polityczne w latach 50-tych i 60-tych: 1. Czasy izolacji i autarkii. 2. „Złote lata” frankizmu- od autarkii do „cudu gospodarczego”. 3. Przemiany społeczne i gospodarcze. 4. Liberalizacja w obszarze polityki informacyjnej.	EU_01 – 06
Ostatnie lata reżimu i śmierć Franco: 1. Polityka Kościoła katolickiego wobec reżimu. 2. Wzrost nastrojów separatystycznych- nacjonalizm baskijski. 3. Zmiany polityki prasowej i kulturalnej. 4. Liberalizacja i zmierzch dyktatury.	EU_01 – 06
Przejęcie do demokracji: 1. Bezkrwawa rewolucja. 2. Przemiany systemu politycznego i uchwalenie Konstytucji z 1978 r. 3. Zmiana organizacji terytorialnej państwa.	EU_01 – 06

5. Zalecana literatura:

Bachoud A.: *Franco*, Warszawa 2000;
Machcewicz P.: *Historia Hiszpanii*, Warszawa 1994;
Tunon de Lara M. i in.: *Historia Hiszpanii*, Kraków 1997;
Jaroszyk-Pawlukiewicz J.: *System kontroli informacji w Hiszpanii w latach 1939-1945*, "UR Journal of Humanities and Social Sciences" 2019, nr 2;
Martin J. L., Martinez Shaw C., Tussel J.: *Historia de Espana*, Madrid 1998.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	EU_06
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny	x	x	x	x	x	x
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	30
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		60
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		2

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobre opanowanie wskazanej do czytania literatury i umiejętność dyskusowania na jej temat;

dobry plus (+db; 4,5): prawie bardzo dobre opanowanie wskazanej do czytania literatury i umiejętność dyskusowania na jej temat;

dobry (db; 4,0): dobre opanowanie wskazanej do czytania literatury i umiejętność dyskusowania na jej temat;

dostateczny plus (+dst; 3,5): opanowanie wskazanej do czytania literatury i wskazanie tematów do dyskusji;
dostateczny (dst; 3,0): dostateczne opanowanie wskazanej do czytania literatury;
niedostateczny (ndst; 2,0): brak znajomości wskazanej do czytania literatury.