

OPIS MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU (SYLABUS)

I. Informacje ogólne

1. Nazwa modułu zajęć/przedmiotu – Dydaktyka historii cz.2
2. Kod modułu zajęć/przedmiotu – **18-DH.2w-12uhisn2**
3. Rodzaj modułu zajęć/przedmiotu - obowiązkowy
4. Kierunek studiów – historia (nauczycielska)
5. Poziom kształcenia - II stopień,
6. Profil kształcenia ogólniakademicki –
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje) – II
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin 30 h W (egzamin)
9. Liczba punktów ECTS – 3
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców*) / prowadzących zajęcia –
Prof. dr hab. Violetta Julkowska, viola@amu.edu.pl;
Prof. dr hab. I. Skórzyńska skorzynska@o2.pl
Dr Justyna Budzińska jbudzinska@poczta.onet.pl
11. Język wykładowy – j. polski
12. Moduł zajęć / przedmiotu prowadzony zdalnie (e-learning) - nie

*proszę podkreślić koordynatora przedmiotu

II. Informacje szczegółowe

1. Cele modułu zajęć/przedmiotu:
 - a. przygotowanie merytoryczne w zakresie dydaktyki historii na poziomie edukacji w szkole ponadpodstawowej
 - b. kształcenie kluczowych kompetencji dla edukacji historycznej (myślenie historyczne, wizualizacja i mediatyzacja)
 - c. kształcenie postawy dążącej do samokształcenia i racjonalnego planowania własnej kariery zawodowej
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują)
3. Efekty kształcenia (EU) dla modułu i odniesienie do efektów kształcenia (EU) dla kierunku studiów

Symbol EU dla modułu zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu modułu i potwierdzeniu osiągnięcia EK student /ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
DH.2w_01	Zna obowiązującą „Podstawę programową kształcenia”, pod kątem realizacji zadań edukacji historycznej w szkole ponadpodstawowej oraz projektowania celów operacyjnych wybranej jednostki lekcyjnej	K_W01; K_K01;
DH.2w_02	Zna podstawowe kategorie myślenia historycznego jako zmieniającej wraz z rozwojem nauki historycznej kompetencji edukacji historycznej	K_W02; K_W06; K_W14; K_K05; K_K10;
DH.2w_03	Utrwala znajomość pojęć i terminów historycznych właściwych dla szkoły ponadpodstawowej	K_W02; K_W07; K_W10;
DH.2w_04	Zna adekwatne do zadań edukacyjnych strategie, metody i techniki nauczania historii na poziomie szkoły ponadpodstawowej	K_W-8; K_W12; K_W13; K_K09;
DH.2w_05	Zapoznaje cele i zasady wizualizacji oraz multimediatyzacji jako strategii kluczowych we współczesnej edukacji historycznej	K_W12; K_K08;

DH.2w_06	Wie jak stosować zróżnicowane źródła wiedzy historycznej (w tym materiały wizualne) na lekcjach historii na poziomie edukacji w szkole ponadpodstawowej.	K_W09; K_W10; K_K08;
DH.2w_07	Wie jak analizować i oceniać zawartość merytoryczną i dydaktyczną podręczników szkolnych do historii	K_W07; K_W08; K_K06;
DH.2w_08	Zna etapy realizacji metody projektu i potrafi sformułować instrukcje do projektu badawczego/działania lokalnego o tematyce historycznej	K_W08; K_K06;
DH.2w_09	Dostrzega konieczność realizacji zajęć pozaszkolnych w placówkach edukacyjnych (muzeum, archiwum) i form pracy pozalekcyjnej (wycieczka)	K_W11; K_W17; K_U18; K_U20; K_K07;

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Opis treści kształcenia modułu zajęć/przedmiotu	Symbol/symbole EU dla modułu zajęć/przedmiotu
Historyczna zmienność celów edukacji historycznej w perspektywie XVIII-XXI wieku	DH.2w_01
Kształcenie świadomości historycznej i elementy myślenia historycznego uczniów w szkolnym przekazie dydaktycznym i podręcznikowym na poziomie szkół ponadpodstawowych	DH.2w_01; DH.2w_02;
Strategie i metody oraz techniki kształcenia historycznego w szkołach ponadpodstawowych	DH.2w_04; DH.2w_05;
Struktura lekcji (tradycyjnej i kreatorskiej) z perspektywy kształcenia problemowego	DH.2w_01;
Kształcenie pojęć historycznych – metody i techniki wyjaśniania oraz utrwalania pojęć na poziomie szkoły ponadpodstawowej	DH.2w_03
Projekt edukacyjny i jego odmiany w szkole ponadpodstawowej – droga kształcenia samodzielności poznawczej i samodzielnej organizacji pracy a praca zespołowa	DH.2w_04; DH.2w_08;
Środki dydaktyczne w edukacji historycznej: literatura, fotografia.	DH.2w_06; DH.2w_07; DH.2w_08;
Rola muzeum w edukacji- odmiany narracji muzealnej, współczesne problemy animacji kultury historycznej	DH.2w_09
Ewaluacja i ocena	DH.2w_04; DH.2w_07;
Przygotowanie do przeprowadzenia wycieczki historycznej.	DH.2w_09

5. Zalecana literatura:

Literatura podstawowa (obowiązkowa)

- J. Maternicki (red.) *Współczesna dydaktyka historii. Zarys encyklopedyczny*, Warszawa 2004
- E. Choraży, D. Konieczka-Słowińska, S. Roszak, *Edukacja historyczna w szkole. Teoria i praktyka*, Warszawa 2008;
- A. Zielecki, *Wybrane zagadnienia z dydaktyki historii*, Kraków 2007;
- M. Kujawska, *Problemy współczesnej edukacji historycznej*, Poznań 2001;
- *Współczesna edukacja historyczna. Doświadczenia. Oczekiwania*, pod red. J. Budzińskiej i J. Strykowskiej, Poznań 2015.

Literatura uzupełniająca (fakultatywna)

1. R. I. Arends, *Uczymy się nauczać*, przekł. K. Kruszewski, Warszawa 1995
2. E. De Bono, *Sześć kapeluszy, czyli sześć sposobów myślenia*, Warszawa 1996
3. E. Brudnik, A. Moszczeńska, B. Owczarska, *Ja i mój uczeń pracujemy aktywnie. Przewodnik po metodach aktywizujących*, Kielce 2000

4. E. Brudnik, *Ja i mój uczeń pracujemy aktywnie. Przewodnik po metodach aktywizujących*, Cz. 2, Kielce 2002
 5. J. Chodnicki, M. Gronas, A. Kołodziejczyk, J. Królikowski, *Ocenianie. Materiały szkoleniowe dla rad pedagogicznych*, CODN, Warszawa 1999
 6. J. Budzińska, *Historia w obrazach, czyli szkolne spotkania ze źródłem ikonograficznym*, [w:] „Powtórka przed...”. IV spotkania z historią dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych. *Informator Instytutu Historii UAM*, red. J. Dobosz, D. Konieczka-Śliwińska, Poznań 2010, s. 119-128
 7. T. Buksiński, *Interpretacja źródeł historycznych pisanych*, Warszawa 1992
 8. D. Buehl, *Strategie aktywnego nauczania, czyli jak efektywnie nauczać i skutecznie uczyć się*, przekł. B. Piątek, Kraków 2004
 9. T.B. Buzan, *Mapy twoich myśli*, Łódź 1999
 10. B. Celarek, M. Dąbrowski, B. Jankowski, D. Obidniak, J. Żmijewski, *Projektowanie*, [w:] *Program Nowa Szkoła. Materiały szkoleniowe dla rad pedagogicznych*, Wyd. CODN, Warszawa 1999
 11. M. Giermakowski, *Źródła historyczne w edukacji szkolnej*, Lublin 1999
 12. B. Jakubowska, *Metodologiczny wstęp do pracy ze źródłem historycznym*, [w:] „Wiadomości Historyczne”, 2000/1
 13. D. Konieczka-Śliwińska, *Retoryka we współczesnych szkolnych podręcznikach historii*, Poznań 2001
 14. J. Królikowski, *Projekt edukacyjny, Materiały dla zespołów międzyprzedmiotowych*, CODN, Warszawa 2000
 15. M. Kujawska, *Problemy współczesnej edukacji historycznej*, Poznań 2001
 16. B. Niemierko, *Między oceną szkolną a dydaktyką. Bliżej dydaktyki*, Warszawa 1991
 17. B. Niemierko, *Pomiar wyników kształcenia*, Warszawa 1999
 18. *Nauczyciel historii – ku nowej formacji dydaktycznej*, M. Kujawska (red.), Poznań 1996
 19. W. Strykowski, *Audiowizualne materiały dydaktyczne. Podstawy kształcenia multimedialnego*, Warszawa 1994
 20. M. Taraszkiewicz, *Jak uczyć jeszcze lepiej, czyli refleksyjny praktyk w działaniu*, Warszawa 1998
 21. M. Taraszkiewicz, *Jak uczyć jeszcze lepiej. Szkoła pełna ludzi*, Poznań 2001
 22. P. Unger, *O roli obrazów w przybliżaniu przeszłości uwag kilka*, [w:] „Wiadomości Historyczne”, 1994/5
 23. B. Way, *Drama w wychowaniu dzieci i młodzieży*, Warszawa 1991
6. Informacja o tym, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, instrukcjami do laboratorium, itp.: Prowadzący przekazuje informacje oraz udostępnia materiały w wersji elektronicznej (na adres mailowy grupy).

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	✓
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	✓
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	✓
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	✓
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	✓
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	✓
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EK (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EK lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla modułu zajęć/przedmiotu					
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						

Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	15
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	15
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	30
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): **znakomita wiedza i umiejętności, od 100 do 90% pkt. na teście i podczas egzaminu ustnego**

dobry plus (+db; 4,5): **bardzo dobra wiedza i umiejętności, od 90 do 80% pkt. na teście i podczas egzaminu ustnego**

dobry (db; 4,0): **dobra wiedza i umiejętności, od 70 do 80% pkt. na teście i podczas egzaminu ustnego**

dostateczny plus (+dst; 3,5): **zadawalająca wiedza i umiejętności, od 60 do 70% pkt. na teście i podczas egzaminu ustnego**

dostateczny (dst; 3,0): **zadawalająca wiedza i umiejętności, od 50 do 60 % pkt. na teście i podczas egzaminu ustnego**

niedostateczny (ndst; 2,0): **niezadawalająca wiedza i umiejętności, poniżej 50 % pkt. na teście i podczas egzaminu ustnego**

