

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Język angielski**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-ANG-A2-120; 18-ANG-B1-120; 18-ANG-B2.1-120; 18-ANG-B2.2-120
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I-III
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin **120 h ĆW**
9. Liczba punktów ECTS: 8
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzących zajęcia:
mgr Katarzyna Kołodziejczyk – kkolod@amu.edu.pl,
mgr Monika Powęska – mpoweska@amuedu.pl,
mgr Ewa Parucka – eparucka@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: angielski i polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): częściowo
Informacja o przewidywanej możliwości wykorzystania e-learningu: Platforma Moodle Studium Językowe UAM oferuje kursy językowe skorelowane z materiałem omawianym w trakcie zajęć z nauczycielem. Zadania na platformie językowej wykonywane są przez studenta w domu w ramach pracy własnej.

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - rozwijanie umiejętności mówienia, słuchania, czytania i pisania w języku angielskim;
 - przygotowanie do prowadzenia dyskusji w j. angielskim, wyrażania swojego stanowiska na wybrany temat;
 - rozumienie tekstów pisanych;
 - rozumienie ze słuchu;
 - umiejętność pisania np. listu, podania o pracę, itp. (rejestr formalny I nieformalny);
 - poszerzenie znajomości struktur gramatycznych i ich stosowanie w praktyce.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): znajomość języka angielskiego na poziomie A2.
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
E_01	czyta ze zrozumieniem różnego rodzaju teksty w języku angielskim, w tym publikacje naukowe, analizuje ich treść i wybiera niezbędne informacje;	KU_01; KU_02; KU_05; KU_08, KU_17; KU_18
E_02	tworzy ustne wypowiedzi na przygotowane tematy, prezentuje i argumentuje swoje stanowisko, komentuje stanowisko innych; wykazuje chęć i potrzebę podjęcia dyskusji na tematy z zakresu historii;	KU_04; KU_09; KU_15; KU_017; KU_013; KK_02; KK_03; KK_06
E_03	samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji w celu rozbudowania swojej wiedzy historycznej;	KU_01; KU_03; KU_05; KU_17; KU_18
E_04	pisze logiczne i spójne teksty na różne tematy, rozróżnia język formalny od nieformalnego;	KU_17; KU_04; KU_05; K_09; KU_12; KU_14; KU_15
E_05	rozumie ustne wypowiedzi wyrażane językiem standardowym;	KU_17; KU_01; KU_02; KU_05; KU_08
E_06	wyraża się z dużą poprawnością gramatyczną i ortograficzną.	KU_17

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Czasy gramatyczne potrzebne do wyrażania różnorodnych czynności osadzonych w czasie (Present Simple and Present Continuous, Past Simple and Past Continuous, Present Perfect and Present Perfect Continuous, Past Perfect) – formy wyrażania przyszłości.	E_01; E_02; E_04; E_05; E_06
Inne struktury gramatyczne potrzebne do wyrażania różnorodnych treści i opinii (np. czasowniki modalne, przymiotniki, strona bierna, zdania warunkowe, mowa zależna).	E_01; E_02; E_04; E_05; E_06
Słownictwo dotyczące życia codziennego (jedzenie, podróże, zainteresowania, edukacja, zakupy, pieniądze, technologia).	E_01; E_02; E_04; E_05
Słownictwo związane z bezpośrednim środowiskiem studenta (dom, rodzina, studia, praca).	E_01; E_02; E_04; E_05
Strategie efektywnego czytania w celu zrozumienia ogólnego sensu wypowiedzi; domyślanie się znaczenia nieznanymi słów.	E_01; E_03
Strategie efektywnego czytania w celu wychwytywania niezbędnych szczegółów; definiowanie znaczenia nowych słów; tworzenie powiązań z posiadaną wiedzą.	E_01; E_03
Strategie efektywnego słuchania w celu zrozumienia ogólnego sensu wypowiedzi; domyślanie się znaczenia nieznanymi słów.	E_05
Strategie efektywnego słuchania w celu wychwytywania niezbędnych szczegółów; definiowanie znaczenia nowych słów; tworzenie powiązań z posiadaną wiedzą.	E_05
Strategie komunikacyjne np. negocjowanie znaczenia, prośba o powtórzenie, opisywanie w sytuacji nieznanymi słów, itp.	E_02
Wyrażanie różnorodnych funkcji językowych np. prośby, opisy, wyrażanie opinii, wyrażanie zgody, brak zgody, pytania o pozwolenie, skargi, itp.	E_04

5. Zalecana literatura:

a) obowiązkowa:

Christina, L. & Oxenden. C., *English File Intermediate - third edition*. Student Book. Oxford University Press (OUP) 2014;
 Christina, L. & Oxenden. C., *English File Intermediate - third edition*. Workbook. Oxford University Press (OUP) 2014;
 Christina, L. & Oxenden. C., *English File Upper-Intermediate - third edition*. Student Book. Oxford University Press (OUP) 2014;
 Christina, L. & Oxenden. C., *English File Upper-Intermediate - third edition*. Workbook. Oxford University Press (OUP) 2014.

b) uzupełniająca:

Murphy, R., *Essential Grammar in Use – (third edition)*. Cambridge: (CUP) 2013;
 Hewings, M., *Advanced Grammar in Use – intermediate (third edition)*. Cambridge: (CUP) 2013.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	X
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	E_01	E_02	E_03	E_04	E_05	E_06
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne	X	X	X	X	X	X
Kolokwium ustne	X	X	X	X	X	X
Test	X	X	X	X	X	X
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		120
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	120
	Czytanie wskazanej literatury	
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
SUMA GODZIN		240
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		8

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne;
dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne;
dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne;
dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami;
dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza, umiejętności kompetencje personalne i społeczne, ale z licznymi błędami;
niedostateczny (ndst; 2,0): niezadawalająca wiedza, umiejętności, kompetencje personalne i społeczne.