

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu – Gospodarka postindustrialna – III Rewolucja przemysłowa
2. Kod zajęć/przedmiotu – 18-GPostInC-36ged1
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny) – obowiązkowy
4. Kierunek studiów – Gospodarka i Ekonomia w dziejach;
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie) – I stopień;
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny) – ogólnie akademicki;
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje) – III
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW) – 15 h ĆW
9. Liczba punktów ECTS – 1
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail wykładowcy (wykładowców\*) / prowadzących zajęcia – Jan Miłośz, dr hab. prof. UAM, [j.milosz@amu.edu.pl](mailto:j.milosz@amu.edu.pl), dr hab. Regina Pacanowska, [regina@amu.edu.pl](mailto:regina@amu.edu.pl)
11. Język wykładowy – polski;
12. Zajęcia / przedmiot prowadzony zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie) – nie;

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele modułu zajęć/przedmiotu

Student zdobywa wiedzę dotyczącą najważniejszych zjawisk i procesów politycznych, gospodarczych i społecznych przełomu XX i XXI wieku oraz powiązań pomiędzy nimi; wiedzę dotyczącą powiązań pomiędzy zjawiskami cywilizacyjnymi o charakterze światowym, regionalnym i narodowym oraz transferu dóbr, usług i idei w omawianym okresie. Rozumie znaczenie powiązań pomiędzy zjawiskami politycznymi, gospodarczymi, społecznymi i kulturowymi w procesie kształtowania się i rozwoju cywilizacji postindustrialnej przełomu XX i XXI wieku, różnorodność i wielokierunkowość tych procesów, zjawisko przesuwania się centrów cywilizacyjnych i ich replikacji, rosnący wpływ techniki i mediów na jednostkę i społeczeństwo oraz wynikające z tego rezultaty, pojęcia i terminy związane z powyższą problematyką. Posiada umiejętności: czytania ze zrozumieniem prac naukowych z zakresu historii politycznej, gospodarczej i społecznej, ich analizy i formułowania wniosków, obrony stawianych tez, formułowania dłuższych wypowiedzi ustnych w formie głosu w dyskusji oraz opracowywania zagadnień dotyczących powyższej tematyki

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują) brak;
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_1	Zna i rozumie dynamikę procesów gospodarczych zachodzących w dziejach, oraz wzajemne powiązania między zjawiskami gospodarczymi a polityką i społeczeństwem.	K_W04; K_W05;
EU_2	Rozumie i potrafi zinterpretować genezę i rozwój zjawisk i procesów prowadzących do nowych odkryć technologicznych we współczesnej gospodarce;	K_W13;
EU_3	Samodzielnie zdobywa wiedzę z zakresu współczesnej historii techniki i technologii w oparciu o zalecaną literaturę przedmiotu;	K_U01; K_U02;
EU_4	Samodzielnie poszukuje, gromadzi i interpretuje informacje z zakresu współczesnej techniki i technologii, wykorzystując w tym celu również zasoby	K_U02; K_U04;

	Internetu;	
EU1_5	Poprawnie stosuje terminologię dotyczącą techniki i technologii, wykorzystując również słownictwo z zakresu historii i teorii techniki;	K_U07;
EU_6	Wykazuje się samodzielnością i niezależnością myślenia podczas dyskusji. Stara się ustawicznie i samodzielnie rozwijać własne zainteresowania związane z zakresem tematycznym przedmiotu.	K_K03; K_K06;

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Gospodarka globalna Jej cechy, funkcjonowanie	EU_1; EU_2; EU_3; EU_4; EU_5; EU_6;
Społeczeństwo ery globalizacji	EU_1; EU_2; EU_3; EU_4; EU_5; EU_6;
Rola nauki i techniki – rewolucja informatyczna i jej skutki.	EU_1; EU_2; EU_3; EU_4; EU_5; EU_6;
Wirtualna gospodarka, wirtualny rynek, wirtualny pieniądź.	EU_1; EU_2; EU_3; EU_4; EU_5; EU_6;
Kultura ery globalizacji. Globalizacja i komercjalizacja kultury.	EU_1; EU_2; EU_3; EU_4; EU_5; EU_6;
Zagrożenia dla społeczeństwa i gospodarki we współczesnym świecie.	EU_1; EU_2; EU_3; EU_4; EU_5; EU_6;
Wygrani i przegrani we współczesnym świecie	EU_1; EU_2; EU_3; EU_4; EU_5; EU_6;

5. Zalecana literatura:

D. Lombard, *Globalna wioska cyfrowa. Drugie życie sieci*. Warszawa 2009  
 Boruch Artur, *Cyfrowe społeczeństwo w elektronicznej gospodarce*. Warszawa 2010;  
 Friedman L. Thomas, *Świat jest płaski. Krótka historia XXI wieku*. Poznań 2009;  
 Castells M., *Społeczeństwo sieci*. Warszawa 2011

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X

Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	EU_06
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna	X	X	X	X	X	X
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) – aktywny udział w zajęciach	X	X	X	X	X	X
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	5
	Czytanie wskazanej literatury	5
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	5
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	

	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		30
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA MODUŁU ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanego modułu lub/i zaproponować inne

#### 4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

- bardzo dobry (bdb; 5,0):** bardzo dobra znajomość omawianych zagadnień; doskonała znajomość literatury przedmiotu; stała aktywność na zajęciach, perfekcyjne wykonanie prezentacji;
- dobry plus (+db; 4,5):** jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami w zakresie wiedzy sprawdzanej podczas prezentacji;
- dobry (db; 4,0):** dobra znajomość omawianych zagadnień; zadowalająca znajomość literatury przedmiotu; niesystematyczna aktywność na zajęciach, dobre wykonanie prezentacji;
- dostateczny plus (+dst; 3,5):** zadowalająca znajomość omawianych zagadnień; przeciętna znajomość literatury przedmiotu; przeciętna aktywność podczas ćwiczeń, przeciętne wykonanie prezentacji;
- dostateczny (dst; 3,0):** wybiórcza znajomość zasadniczych zagadnień omawianych podczas zajęć, braki w lekturze; słaba aktywność podczas ćwiczeń, przeciętne wykonanie prezentacji
- niedostateczny (ndst; 2,0):** niezadowalająca znajomość zagadnień realizowanych w trakcie zajęć; niezajomość lektur; brak aktywności podczas ćwiczeń, niewykonanie prezentacji.