

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Protokół dyplomatyczny i etykieta polityczna**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-PDiEP-24upm2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): II stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): II rok
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h ĆW**
9. Liczba punktów ECTS: 3
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:  
dr Anna Chudzińska – [chudzinska@amu.edu.pl](mailto:chudzinska@amu.edu.pl)
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
  - przedstawienie teoretycznej i praktycznej wiedzy z zakresu protokołu dyplomatycznego w celu samodzielnego konstruowania poprawnych relacji międzyludzkich w różnych uwarunkowaniach kulturowych, politycznych czy religijnych;
  - zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami savoir-vivre w życiu codziennym, biznesie i dyplomacji oraz prezentacja zasad protokołu dyplomatycznego w praktyce.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	zna podstawowe pojęcia, zasady i reguły obowiązujące w protokole dyplomatycznym w stosunkach międzynarodowych i relacjach międzyludzkich;	K_W02, K_W12, K_U01, K_K02
EU_02	zna historię dyplomacji i kształtowania się zasad protokołu dyplomatycznego w Europie i Polsce;	K_W01, K_W03, K_W04, K_U15,
EU_03	potrafi dobrać sposób zachowania i komunikacji do konkretnej sytuacji społecznej i zawodowej;	K_U10, K_U17, K_K05
EU_04	opanował umiejętności dotyczące analizy polityki międzynarodowej;	K_W14, K_U18
EU_05	rozumie uniwersalne zasady etyczne istniejące w kulturze zachodnioeuropejskiej i adekwatne reguły funkcjonujące w innych systemach kulturowych.	K_W06, K_U18, K_K09, K_K10

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Protokół dyplomatyczny – podstawowe pojęcia, przedmiot, zasady i uwarunkowania historyczne.	EU_01 EU_02
Dyplomacja i protokół dyplomatyczny w stosunkach międzynarodowych. Misja dyplomatyczna.	EU_04
Polski protokół dyplomatyczny – historia i współczesność.	EU_01 EU_02

Precedencja.	EU_04 EU_05
Wizyty zagraniczne – rodzaje, organizacja, przebieg i uwarunkowania kulturowe. Ceremonie.	EU_03 EU_04
Korespondencja – zasady i formy komunikacji. Etykieta językowa.	EU_03
Przy stole.	EU_03 EU_05
Dobre wychowanie, czyli savoir-vivre na co dzień.	EU_03 EU_05

#### 5. Zalecana literatura:

- Bierzanek R., Symonides J., *Prawo międzynarodowe publiczne*, Warszawa 2011;
- Bortnowski A.W., *Współczesny Protokół Dyplomatyczny savoir-vivre i ceremoniał w praktyce*, Toruń 2010;
- Gracjan B., *Brewiarz dyplomatyczny*, Warszawa 2011;
- Ikanowicz C., W. Piekarski, *Protokół dyplomatyczny i dobre obyczaje*, Warszawa 2007;
- Łaziński M., *O panach i paniach. Polskie rzeczowniki tytułowe i ich asymetria rodzajowo-płciowa*, Warszawa 2006;
- Marcjanik M. (red.), *Grzeczność na krańcach świata*, Warszawa 2007;
- Marcjanik M. (red.), *Jak zwracają się do siebie Europejczycy*, Warszawa 2013;
- Marcjanik M., *Polska grzeczność językowa*, Kielce 2000;
- Marcjanik M., *Słownik językowego savoir vivre'u*, Warszawa 2014;
- Orłowski T., *Protokół dyplomatyczny. Ceremoniał i etykieta*, Warszawa 2010;
- Pietkiewicz E., *Protokół dyplomatyczny*, Warszawa 1998;
- *Protokół dyplomatyczny i ceremoniał II Rzeczypospolitej*, opracował i wstępem opatrzył, J. Sibora, Warszawa 2010;
- Przyborowska Klimczak A., Staszewski W., *Prawo dyplomatyczne i konsularne. Wybór dokumentów*, Lublin 2001;
- Sutor J., *Korespondencja dyplomatyczna*, Warszawa 2010;
- Sutor J., *Prawo dyplomatyczne i konsularne*, Warszawa 2003.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	X
Pokaz i obserwacja	X
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	X
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu				
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05
Egzamin pisemny					
Egzamin ustny					
Egzamin z „otwartą książką”					
Kolokwium pisemne					
Kolokwium ustne					
Test					
Projekt	X	X	X	X	X
Esej					
Raport					
Prezentacja multimedialna					
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)					
Portfolio					
Inne (jakie?) -					
...					

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	15
	Czytanie wskazanej literatury	15
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	20
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	10
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

**bardzo dobry (bdb, 5,0):** bardzo dobra znajomość omawianych zagadnień z zakresu tematyki zajęć, przygotowanie do każdego zajęcia; doskonała znajomość literatury przedmiotu; aktywność podczas zajęć, perfekcyjnie przygotowany projekt

**dobry plus (db+, 4,5):** jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami zwłaszcza w zakresie znajomości literatury przedmiotu, aktywność podczas zajęć, bardzo dobrze przygotowany projekt

**dobry (db, 4,0):** możliwy szerszy zakres niedociągnięć, dobra znajomość omawianych zagadnień z zakresu tematyki zajęć, aktywność, dobrze wykonany projekt

**dostateczny plus (dst+, 3,5):** zadowalająca znajomość głównych zagadnień z zakresu tematyki zajęć, przeciętna znajomość literatury przedmiotu, aktywność, poprawnie wykonany projekt

**dostateczny (dst, 3,0):** zadowalająca znajomość głównych najważniejszych zagadnień komunikacji społecznej, braki w lekturze; słaba aktywność podczas zajęć, poprawnie wykonany projekt

**niedostateczny (ndst, 2,0):** niezadowalająca znajomość głównych zagadnień komunikacji społecznej, nieznanostwo literatury przedmiotu, brak aktywności podczas zajęć, brak przygotowanego projektu