

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Zakony w średniowiecznej Europie i Polsce**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-ZwSEiP-01wm2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): fakultatywny – wykład monograficzny
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I-III
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h W**
9. Liczba punktów ECTS: 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:
prof. UAM dr hab. Krzysztof Kaczmarek – krzymosina@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - zapoznanie studentów z genezą, rozwojem oraz formami życia zakonnego w średniowiecznej Europie i Polsce;
 - przybliżenie najważniejszych elementów dziedzictwa średniowiecznej kultury monastycznej.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	zna genezę chrześcijańskiego monastycyzmu;	K-W04, K_W05, K_W09, K_W10, K_U02, K_U03, K_K02, K_K04
EU_02	rozumie specyfikę organizacji i życia najważniejszych wspólnot zakonnych średniowiecznej Europy i Polski;	K_W04, K_W10, K_W12, K_U05, K_U07
EU_03	zna i potrafi zinterpretować treść najważniejszych reguł zakonnych;	K_W08, K_U01, K_U02, K_U05, K_U07, K_K02, K_K06
EU_04	rozumie znaczenie środowiska monastycznego dla średniowiecznej religijności;	K_W04, K_W05, K_W12, K_U11, K_U12, K_K03, K_K04, K_K07
EU_05	potrafi ocenić wkład średniowiecznych zakonów dla kultury materialnej, intelektualnej i duchowej dawnych wieków.	K_W04, K_W11, K_W12, K_U12, K_U13, K_K02, K_K04, K_K07

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Antyczne początki chrześcijańskiego monastycyzmu.	EU_01 – 05

<i>Ora et labora</i> – o fenomenie średniowiecznych benedyktynów.	EU_01 – 05
<i>Sola regula</i> – o reformie cysterskiej w średniowiecznej Europie i Polsce.	EU_01 – 05
<i>Pax et bonum</i> – o rewolucji franciszkańskiej.	EU_01 – 05
<i>Contemplata aliis tradere</i> - o początkach i rozwoju klasztorów dominikańskich.	EU_01 – 05
<i>Clara nomine ... clarissima moribus</i> – o średniowiecznych zakonach i klasztorach żeńskich.	EU_01 – 05

5. Zalecana literatura:

Kanior M., *Historia monastycyzmu chrześcijańskiego*, t. 2 (wybrane rozdziały);
 Lawrence C.H., *Monastycyzm średniowieczny* (wybrane rozdziały);
 Moulin L., *Życie codzienne zakonników w średniowieczu*.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	X
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) – wycieczka po Poznaniu śladami średniowiecznych klasztorów	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						

Raport						
Prezentacja multimedialna	x	x	x	x	x	
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	20
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	10
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		60
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		2

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomite wykonanie prezentacji multimedialnej;
dobry plus (+db; 4,5): znakomite wykonanie prezentacji multimedialnej z drobnymi niedociągnięciami;
dobry (db; 4,0): dobre wykonanie prezentacji multimedialnej;
dostateczny plus (+dst; 3,5): zadowalające wykonanie prezentacji multimedialnej;
dostateczny (dst; 3,0): przeciętne wykonanie prezentacji multimedialnej z błędami;
niedostateczny (ndst; 2,0): niewykonanie prezentacji multimedialnej.