



Załącznik do protokołu
Rady Programowej kierunku studiów *Historia* z dnia 4 lutego 2020 r.

**ZASADY
PRZYGOTOWYWANIA PRAC MAGISTERSKICH
I PRZEPROWADZANIA EGZAMINU MAGISTERSKIEGO
NA KIERUNKU *HISTORIA* NA WYDZIALE HISTORII UAM**

1. Przygotowywanie i złożenie pracy magisterskiej oraz przeprowadzenie egzaminu magisterskiego na kierunku *Historia* na Wydziale Historii UAM odbywa się na zasadach przewidzianych Regulaminem Studiów UAM obowiązującym od 1 października 2019 r.
2. Pracę magisterską student przygotowuje w ramach obowiązkowego seminarium magisterskiego na I i II roku w wymiarze 120 godzin (łącznie w trakcie czterech semestrów).
3. Praca magisterska przygotowywana jest wyłącznie pod kierunkiem samodzielnego pracownika nauki (profesora zwyczajnego lub profesora uczelni).
4. W uzasadnionym przypadku Rada programowa kierunku studiów *Historia* może upoważnić do kierowania pracą magisterską nauczyciela akademickiego ze stopniem doktora zatrudnionego w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych lub badawczych. W takiej sytuacji dziekan wyznacza recenzenta z grona profesorów lub profesorów uczelni.
5. W sytuacji, gdy student chce przygotować pracę magisterską pod kierunkiem promotora z innej uczelni albo pracownika spoza Uniwersytetu, Rada Programowa kierunku studiów *Historia* może upoważnić taką osobę do współprowadzenia tej pracy, ale przy jednoczesnym powołaniu uprawnionego nauczyciela akademickiego z danej jednostki organizacyjnej do pełnienia tej funkcji z ramienia Uniwersytetu. Osoba niebędąca pracownikiem badawczo-dydaktycznym UAM może jedynie – na podstawie zgody wyrażonej przez Radę Programową – pełnić funkcję promotora pomocniczego lub recenzenta przygotowywanej pracy licencjackiej.
6. Praca może powstać również w języku innym niż język polski. W powyższej sytuacji zgodę na jej napisanie w języku obcym wyraża Rada Programowa kierunku studiów *Historia*.
7. Prace dyplomowe przygotowywane w ramach międzynarodowych umów z zagranicznymi ośrodkami naukowymi muszą również wypełniać zobowiązania zapisane w tych umowach.



8. Liczba studentów na seminarium magisterskim nie powinna przekraczać 9 osób.
9. Temat i treść pracy powinna być zgodna z kierunkiem studiów *Historia* oraz przewidzianymi dla niego efektami uczenia się.
10. Temat pracy musi zostać uzgodniony z promotorem i zatwierdzony przez Radę Programową kierunku studiów *Historia* (najpóźniej do końca pierwszego semestru II roku studiów).
11. Wszelkie zmiany tematu pracy i promotora po ich zatwierdzeniu wymagają akceptacji Rady Programowej.
12. Student powinien regularnie referować postępy swojej pracy na seminarium.
13. Praca magisterska powinna liczyć od 70 do 150 stron standardowych, nie licząc aneksów (30 wersów na stronie, 60 znaków w wersie).
14. Praca magisterska nie może stanowić prostej kontynuacji pracy licencjackiej (nie może być jej poszerzeniem czy uzupełnieniem).
15. Praca magisterska nie może być kompilacją; musi być pracą oryginalną, mieć charakter twórczy, powinna być oparta nie tylko na literaturze przedmiotu, ale i na źródłach.
16. Głównym celem pracy magisterskiej jest nabycie umiejętności prowadzenia pracy badawczej oraz prezentacji wyników badań własnych w formie rozprawy naukowej; magistrant powinien wykazać się umiejętnością właściwego doboru literatury przedmiotu i źródeł oraz opanowaniem, w stopniu zadowalającym, warsztatu naukowego historyka.
17. Przy ocenie pracy magisterskiej brane są pod uwagę następujące kryteria: zgodność treści pracy z jej tematem określonym w tytule, układ pracy, struktura podziału treści, kolejność rozdziałów, kompletność tekstu, wartość merytoryczna pracy, nowatorstwo pracy, dobór i wykorzystanie źródeł, formalna strona pracy (poprawność języka, stopień opanowania techniki pisania pracy, spis rzeczy, odwołania).
18. Oceny pracy dokonuje promotor oraz recenzent powołany przez dziekana wyłącznie spośród samodzielnych pracowników naukowych. Recenzentem pracy powinien być specjalista z dziedziny, której dotyczy problematyka pracy magisterskiej.



19. Gotową i zatwierdzoną przez promotora pracę zamieszcza się w systemie antyplagiatowym aktualnie obowiązującym na UAM na mocy rozporządzeń Rektora UAM.
20. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu magisterskiego jest spełnienie wszystkich wymagań wynikających z programu studiów oraz uzyskanie pozytywnych recenzji pracy magisterskiej. W przypadku, gdy jedna z recenzji pracy magisterskiej nie jest pozytywna, dziekan może zezwolić na dopuszczenie studenta do egzaminu magisterskiego. Dziekan może w tej sprawie zasięgnąć opinii drugiego recenzenta.
21. Egzamin magisterski w formie ustnej odbywa się przed komisją powołaną przez dziekana; w jej skład wchodzi dziekan lub osoba przez niego upoważniona, promotor pracy i recenzent (ew. dodatkowy recenzent). Przewodniczącym komisji jest dziekan lub osoba przez niego upoważniona.
22. Student podczas egzaminu magisterskiego odpowiada na co najmniej trzy pytania z tematyki pracy dyplomowej i epoki (lub problematyki), której ta praca dotyczy. Pytania mogą zadawać wszyscy członkowie komisji.