

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Historia powszechna w średniowieczu**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-HSPc-23h2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): II
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h ĆW**
9. Liczba punktów ECTS: 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzących zajęcia:
prof. dr hab. Jarosław Nikodem – jaroniko@amu.edu.pl
prof. dr hab. Krzysztof Kaczmarek – prof. dr hab., krzymosina@op.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - zapoznanie z kluczowymi zjawiskami i procesami politycznymi, społecznymi i kulturowymi, zachodzącymi w Europie w okresie średniowiecza (X-XV w.);
 - rozwinięcie umiejętności analizy źródeł do średniowiecznych dziejów powszechnych na przykładach wybranych, kluczowych zagadnień.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	zna w stopniu zaawansowanym kluczowe zagadnienia, związane z historią powszechną średniowiecza;	K_W01; K_W05; K_W12
EU_02	potrafi krytycznie przedstawić aktualne poglądy historiografii, dotyczące historii średniowiecznej Europy;	K_W07; KW_10; K_U02; K_U03; K_U05; K_U15; K_K03
EU_03	potrafi poddawać analizie źródła do dziejów powszechnych średniowiecznej w celu uzyskania informacji o wybranych problemach;	K_U01; K_U02; K_U05; K_U06; K_U07; K_U11; K_U15
EU_04	potrafi poprawnie i we właściwych kontekstach posługiwać się najważniejszymi pojęciami, związanymi z historią Europy w średniowieczu;	K_W02; K_W07; K_U04; K_U15
EU_05	potrafi samodzielnie przygotować recenzję sprawozdawczą dotyczącą wybranej monografii na temat dziejów powszechnych w średniowieczu;	K_U01; K_U04; K_U05; K_U08; K_U09; K_U10; K_U14; 15; K_K01; K_K03
EU_06	ma świadomość znaczenia dziejów średniowiecza dla kształtowania i utrwalania tożsamości europejskiej, a także narodowych oraz więzi regionalnych i lokalnych.	K_W06; K_K02; K_K04; K_K07

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Państwo Franków.	EU_01 – 06
Karol Wielki i odrodzenie cesarstwa na Zachodzie.	EU_01 – 06
Powstanie państw słowiańskich.	EU_01 – 06
Spółczesność Europy średniowiecznej.	EU_01 – 06
Tzw. reforma gregoriańska i spór cesarstwa z papieżem.	EU_01 – 06
Wyprawy krzyżowe do Ziemi Świętej.	EU_01 – 06
Miasta i mieszczenie w Europie średniowiecznej.	EU_01 – 06
Powstanie i rozwój monarchii stanowych w Europie.	EU_01 – 06
Przemiany polityczne, ekonomiczne i społeczne późnego średniowiecza.	EU_01 – 06

5. Zalecana literatura:

Baszkiewicz J., *Powszechna historia ustrojów państwowych*, Warszawa 2007;
 Collins R., *Europa wczesnośredniowieczna 300-1000*, Warszawa 1996;
 Hay D., *Europa w XIV i XV wieku*, Warszawa 2001;
 Kłoczowski J., *Młodsza Europa*, Warszawa 2003;
 Michałowski R., *Historia powszechna. Średniowiecze*, Warszawa 2009;
 Reynolds S., *Lenna i wasale*, Kęty 2011;
 Riley-Smith J. (red.), *Historia krucjat*, Warszawa 2000;
 Samsonowicz H., *Życie miasta średniowiecznego*, Poznań 2006;
Vademecum historyka mediewisty, pod red. J. Nikodema i D.A. Sikorskiego, Warszawa 2012;
 Zientara B., *Historia powszechna średniowiecza*, Warszawa 1994 (i inne wydania).

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	

Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	EU_06
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test	X	X	X	X		X
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) - przygotowanie recenzji z wybranej monografii					X	
Aktywność na zajęciach	X	X	X	X		X

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	20
	Czytanie wskazanej literatury	
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	10
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		60

LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU	2
--	---

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobrze przygotowana recenzja; test faktograficzny zaliczony z bardzo dobrym wynikiem, bardzo wysoka merytoryczna aktywność podczas zajęć;

dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z niewielkimi niedociągnięciami w zakresie wiedzy sprawdzanej podczas testu i aktywności na zajęciach;

dobry (db; 4,0): dobrze przygotowana recenzja; test faktograficzny zaliczony z dobrym wynikiem, wysoka merytoryczna aktywność podczas zajęć;

dostateczny plus (+dst; 3,5): zadowalająco przygotowana recenzja; test faktograficzny zaliczony ze średnim wynikiem, przeciętna merytoryczna aktywność podczas zajęć;

dostateczny (dst; 3,0): poprawna recenzja; test faktograficzny zaliczony z niskim wynikiem, słaba merytoryczna aktywność podczas zajęć;

niedostateczny (ndst; 2,0): niepoprawna recenzja lub jej brak; niezaliczony test faktograficzny, brak merytorycznej aktywności podczas zajęć.

Procentowy udział poszczególnych składników w ocenie:

- merytoryczna aktywność: 50%
- recenzja sprawozdawcza z wybranej pracy: 25%
- test faktograficzny: 25%