

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Rytuały i symbole polityczne**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-RiSP-23pm2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowe
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki/praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): II
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h ĆW**
9. Liczba punktów ECTS: 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:
dr Anna Chudzińska – chudzinska@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - przedstawienie najważniejszych rytuałów i symboli politycznych oraz ich znaczenia na przestrzeni wieków;
 - analiza wybranych rytuałów, ceremonii i obrzędów politycznych na podstawie załączonej literatury i tekstów źródłowych.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	zna podstawowe pojęcia dotyczące tematyki zajęć – rytuałów i symboli politycznych;	K_W02, K_U04, K_U05, K_U15, K_K01, K_K02
EU_02	potrafi dokonać analizę znaczeniową i porównawczą wybranych rytuałów i symboli politycznych;	K_W04, K_W05, K_W08, K_U05, K_U06, K_U07, K_U10, K_K04
EU_03	rozumie mechanizmy funkcjonowania symboli i rytuałów politycznych;	K_W02, K_W09, K_U02, K_U08, K_K03
EU_04	potrafi wyciągnąć wnioski i ocenić wpływ rytuałów politycznych na człowieka/obywatela;	K_W01, K_W08, K_U07, K_U11, K_K05
EU_05	potrafi wskazać związki istniejące między historycznymi a współczesnymi rytuałami politycznymi;	K_W04, K_W05, K_W06, K_U05, K_U07; K_U11
EU_06	potrafi prowadzić merytoryczną dyskusję na temat rytualności komunikacji politycznej.	K_W06, K_U02, K_U09, K_U12, K_K02, K_K06

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Rytualny charakter polityki - rytuały i symbole polityczne.	EU_01; EU_03
Rodzaje rytuałów i ich funkcje oraz przykłady rytualizacji życia politycznego.	EU_02; EU_04
Symbolika w polityce – charakterystyka władzy duchowej i świeckiej.	EU_01; EU_02; EU_03
Rytualne przedstawienie rzeczywistości politycznej – rytuał koronacji, walki o władze i rytualne odpowiedzi na kryzysy polityczne.	EU_01; EU_02 EU_05
Polityka a religia. Magiczna moc władzy na przestrzeni dziejów.	EU_02; EU_04 EU_05
Wybrane obrzędy i ceremonie polityczne.	EU_02; EU_06
Polityczna doniosłość rytuałów.	EU_05; EU_06

5. Zalecana literatura:

a) obowiązkowa:

Althoff G., *Potęga rytuału. Symbolika władzy w średniowieczu*, Warszawa 2011;
 Eliade M., *Obrazy i symbole*, Warszawa 2011;
 Flaig E., *Zrytualizowana polityka. Znaki, gesty i władza w starożytnym Rzymie*, Poznań 2013;
 Kertzer D. I., *Rytuał, polityka, władza*, Warszawa 2010;
 Lewellen T.C., *Antropologia polityczna. Wprowadzenie*, Kraków 2011;

b) fakultatywna:

Buc P., *Pułapki rytuału. Między wczesnośredniowiecznymi tekstami a teorią nauk społecznych*, Warszawa 2011;
 Ciechanowicz J., *Antropologia władzy*, Warszawa 2015;
 Colovic I., *Polityka symboli. Eseje o antropologii politycznej*, Kraków 2001;
 Dohnal M., A. Posern-Zieliński (red.), *Antropologia polityki i polityka w antropologii*, Warszawa 2010;
 Goffman E., *Rytuał interakcyjny*, Warszawa 2012;
 Hałas E., *Symboli i społeczeństwo. Szkice z socjologii interpretacyjnej*, Warszawa 2007;
 Herriger C., *Rytuały. Komunikacja bez słów*, Wrocław 1997;
 Maisonneuve J., *Rytuały dawne i współczesne*, Gdańsk 1995;
 Mity, symbole i rytuały we współczesnej polityce. *Szkice z antropologii polityki*, red. Bohdan Szklarski, Warszawa 2008;
 Rapelli P., *Symboli władzy. Leksykon historia, sztuka, ikonografia*, Kraków 2013;
 Rothenbuhler E.W., *Komunikacja rytualna. Od rozmowy codziennej do ceremonii medialnej*, Kraków 2003;
 Rożek M., *Polskie insygnia koronacyjne. Symboli władzy państwowej*, Warszawa 2011;
 Schechner R., *Przyszłość rytuału*, Warszawa 2000;
Symboli władzy – władza symboli, red. M. Dyras, B. Suchoń-Chmiel, T. Kwoka, Kraków 2015;
 Turner V., *Gry społeczne, pola i metafory. Symboliczne działanie w społeczeństwie*, Kraków 2005;
 Turner V., *Od rytuału do teatru*, Warszawa 2005.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	

Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	X
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	X
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	X
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	EU_06
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne	X	X	X	X	X	X
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna	X	X	X	X	X	X
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	10
	Czytanie wskazanej literatury	10
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	5
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	5

	Inne (jakie?) -	
	...	
	SUMA GODZIN	60
	LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU	2

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra znajomość problematyki zajęć, aktywność na zajęciach, bardzo dobra znajomość literatury przedmiotu, bardzo dobrze przygotowana prezentacja;

dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami zwłaszcza w zakresie znajomości literatury przedmiotu, bardzo dobrze przygotowana prezentacja, aktywność na zajęciach;

dobry (db; 4,0): możliwy szerszy zakres niedociągnięć, aktywność na zajęciach, dobra znajomość literatury przedmiotu, dobrze przygotowana prezentacja;

dostateczny plus (+dst; 3,5): zadowalająca znajomość tematyki zajęć, zadowalająca aktywność na zajęciach, przeciętna znajomość literatury przedmiotu, dobrze przygotowana prezentacja;

dostateczny (dst; 3,0): zadowalająca znajomość tematyki zajęć, słaba znajomość podstawowej literatury przedmiotu, słaba aktywność na zajęciach, poprawnie przygotowana prezentacja;

niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca znajomość tematyki zajęć, negatywnie oceniona znajomość podstawowej literatury przedmiotu, brak aktywności na zajęciach, brak prezentacji.