

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Polityka i media w kontekście prawa międzynarodowego
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-PiMwKPM-23pm2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): II
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 30 h ĆW
9. Liczba punktów ECTS: 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:
Prof. UAM dr hab. Rafał Dobek – dobekr@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - uzyskanie podstawowej wiedzy ogólnej dotyczącej prawa międzynarodowego;
 - zapoznanie z najistotniejszymi pojęciami i definicjami prawa międzynarodowego;
 - poznanie historii procesu tworzenia prawa międzynarodowego na przestrzeni ostatnich dwóch stuleci;
 - zrozumienie na podstawie wybranych przykładów historycznych wpływu polityki na tworzenie i funkcjonowanie najważniejszych norm prawno-międzynarodowych, oraz, z drugiej strony, wpływu tychże norm na wydarzenia polityczne.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	zna i definiuje najważniejsze pojęcia prawa międzynarodowego; umie podać podstawowe normy prawnomiędzynarodowe;	K_W02; K_W03; K_U01; K_U04
EU_02	potrafi wskazać najważniejsze wydarzenia i postaci XIX i XX wieku, które wpłynęły na obecny kształt prawa międzynarodowego;	K_W01; K_W05; K_U08; K_U13
EU_03	umie prześledzić rozwój ochrony podstawowych praw człowieka przez prawo międzynarodowe;	K_W01; K_W02; K_W05; K_W08; K_U02; K_U04; K_U08; K_K02; K_K06
EU_04	potrafi wskazać XIX i XX-wieczne przykłady ewidentnego łamania prawa międzynarodowego;	K_W01; K_W05; K_W06; K_U01; K_U05; K_U06; K_U13; K_K02; K_K06
EU_05	umie prześledzić wpływ norm prawnomiędzynarodowych na zachodzące procesy historyczne i polityczne;	K_W01; K_W05; K_W06; K_W08; K_W09; K_U05; K_U08

EU_06	potrafi określić przyczyny sukcesów lub porażek organizacji dbających o przestrzeganie prawa międzynarodowego.	K_W01; K_W05; K_W09; K_U06; K_U07; K_U08; K_U12; K_U13
-------	--	---

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Wprowadzenie do prawa międzynarodowego.	EU_01
Kształtowanie się współczesnego prawa wojennego.	EU_02; EU_03; EU_04
Traktat wersalski jako próba stworzenia nowego, trwałego porządku prawnomiędzynarodowego w Europie.	EU_04; EU_05.
Nieudany eksperyment – Liga Narodów.	EU_02; EU_04; EU_06
Idealiści i cynicy – podejście do polityki i prawa międzynarodowego na przykładach paktów Brianda-Kelloga i Ribbentrop-Mołotow.	EU_02; EU_04; EU_05; EU_06
Proces norymberski – kluczowy moment w historii tworzenia i egzekwowania norm prawa międzynarodowego.	EU_02; EU_03; EU_04; EU_05; EU_06
Teheran – Jałta – Poczdam. Powstanie powojennego ładu światowego.	EU_02; EU_04; EU_06
Sukcesy i porażki ONZ.	EU_02; EU_03; EU_04; EU_05; EU_06
Historia Unii Europejskiej jako unikalnego podmiotu prawa międzynarodowego.	EU_01; EU_02; EU_03; EU_05; EU_06
NATO.	EU_02; EU_04; EU_05; EU_06.
Konferencja Bezpieczeństwa i Współpracy w Europie oraz jej nieoczekiwane konsekwencje prawnomiędzynarodowe i polityczne.	EU_02; EU_03; EU_04; EU_05

5. Zalecana literatura:

Antonowicz L., *Podręcznik prawa międzynarodowego*, Warszawa 1998;
 Bartnicki A., *Traktat wersalski: (narodziny "systemu wersalsko-waszyngtońskiego")*, Warszawa 1967;
 Bendiner E., *Czas Aniołów. Tragikomiczna historia Ligi Narodów*, Warszawa 1981;
 Bierzanek R., Symonides J., *Prawo międzynarodowe publiczne*, Warszawa 2005;
 Czajkowski B., *Proces w Norymberdze*, Warszawa 1976;
 Flemming M. (wybór i opracowanie), *Międzynarodowe prawo wojenne: zapobieganie konfliktom zbrojnym, odpowiedzialność za przestępstwa wojenne*, Warszawa 1978;
 Haffner S., *Diabelski pakt: z dziejów stosunków rosyjsko-niemieckich 1917-1941*, Lublin 1994;
 Kaczmarek J., Skrzyp J., *NATO*, Wrocław 2003;
 Korczyk H., *Traktat ogólny o wyrzeczeniu się wojny (Pakt Brianda-Kelloga): geneza, zawarcie, recepcja, działanie*, Warszawa 1993;
 Łastawski K., *Historia integracji europejskiej*, Toruń 2008;
 Materski W., *Teheran, Jałta, San-Francisco, Poczdam*, Warszawa 1987;
 Matysiuk R., *Rosa R. Bezpieczeństwo i prawa człowieka w systemie KBWE/OBWE*, Siedlce 2008;
 Roszkowski W., *Cień Jałty: raport*, Warszawa 2005.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śnieżnej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	EU_06
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne	X	X	X	X	X	X
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	10
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	20
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		60
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		2

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra znajomość tematyki zajęć, bardzo dobre przygotowanie do zajęć i aktywny udział;

dobry plus (+db; 4,5): dobra znajomość tematyki zajęć, bardzo dobre przygotowanie do zajęć i aktywny udział;

dobry (db; 4,0): dobra znajomość tematyki zajęć, dobre przygotowanie do zajęć i przeciętnie aktywny udział;

dostateczny plus (+dst; 3,5): dostateczna znajomość tematyki zajęć, dobre przygotowanie do zajęć i przeciętnie aktywny udział;

dostateczny (dst; 3,0): dostateczna znajomość tematyki zajęć, dostateczne przygotowanie do zajęć i mało aktywny udział;

niedostateczny (ndst; 2,0): niedostateczna znajomość tematyki zajęć.