

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Ruch regionalny w Polsce w XX-XXI wieku**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-RRwP-01wm2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): fakultatywny – wykład monograficzny
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I-III
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h W**
9. Liczba punktów ECTS: 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącej zajęcia:
prof. UAM dr hab. Danuta Konieczka-Słowińska – konsliw@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - poznanie genezy, głównych etapów rozwoju oraz uwarunkowań działalności ruchu regionalnego w Polsce w XX-XXI wieku.
1. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
2. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	potrafi powiązać genezę regionalizmu polskiego i jego periodyzację z różnymi sposobami rozumienia pojęć „region” i „regionalizm”;	K_W02; K_W04; K_W09; K_W12
EU_02	zna główne etapy rozwoju ruchu regionalnego w Polsce w XX-XXI wieku;	K_W04; K_W11; K_W12
EU_03	zna różne formy integracji ruchu regionalnego i jego działalności w Polsce w XX-XXI wieku;	K_W04; K_W12
EU_04	dostrzega wpływ specyfiki danego regionu oraz postaci z nim związanych na rozwój ruchu regionalnego na tym terenie;	K_W01; K_W12
EU_05	zna zasady opracowania monografii dziejów stowarzyszenia regionalnego;	K_W08; K_U08; K_U11
EU_06	zna podstawy prawne i inne uwarunkowania tworzenia stowarzyszeń regionalnych w Polsce.	K_W11; K_K04; K_K05

3. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Region, regionalizm – dyskusja wokół pojęć.	EU_01

Geneza regionalizmu polskiego i początki ruchu regionalnego w XIX wieku.	EU_01 – 04; EU_06
Ruch regionalny w II Rzeczypospolitej.	EU_01 – 04; EU_06
Ruch regionalny w Polsce po II wojnie światowej.	EU_01 – 04; EU_06
Rozwój ruchu regionalnego w Polsce po roku 1989.	EU_01 – 04; EU_06
Specyfika ruchu regionalnego w poszczególnych regionach Polski.	EU_02 – 04
Formy integracji ruchu regionalnego w Polsce.	EU_02 – 04
Wybitne osobowości regionalizmu polskiego.	EU_02 – 04
Czasopisma regionalne w Polsce.	EU_02 – 03
Współczesne problemy i wyzwania ruchu regionalnego w Polsce.	EU_01; EU_03 – 04; EU_06
Jak założyć stowarzyszenie regionalne?	EU_06
Jak napisać monografię historyczną stowarzyszenia regionalnego?	EU_02; EU_05

4. Zalecana literatura:

a) podstawowa:

Chudziński E., *Regionalizm: idea – ludzie – instytucje*, Wstęp T. Skoczek, Warszawa 2013;
 Chudziński E., *Regionalizm w Polsce. Genealogia – fazy rozwoju – perspektywy*, [w:] *Regionalizm – tradycje – wyzwania – perspektywy. Materiały z pierwszego sejmiku Małopolskich Stowarzyszeń Regionalnych*. (Kraków, 1 grudzień 2006 r.), red. J. Hampel, Kraków 2008, s. 22-48;
 Chudziński E., *Z dziejów regionalizmu w Polsce*, [w:] „Roczniki Ludowego Towarzystwa Naukowo-Kulturalnego”, 1995, nr 2, s. 52-68;
 Jadach J., *Być regionalistą – przeszłość, przyszłość, terażniejszość*, Zagnańsk 2019;
 Konieczka-Śliwińska D., *Dzieje regionalizmu polskiego. Zarys problematyki*, [w:] *Konteksty regionalności. Badania inter- i transdyscyplinarne*, red. A. Kopiczko i inni, Olsztyn 2019, s. 50-77;
 Konieczka-Śliwińska D., *Edukacyjny nurt regionalizmu historycznego w Polsce po 1918 roku. Konteksty – koncepcje programowe – realia*, Poznań 2011;
 Kwaśniewski K., *Regionalizm*, Poznań 1986;
 Omelaniuk A. J., *Regionalizm w Polsce na przełomie tysiącleci*, Wrocław-Gorzów Wielkopolski 2002;
 Omelaniuk A. J., *Regionalny ruch kulturalny w Polsce*, [w:] *Czym jest regionalizm? VI Kongres Regionalnych Towarzystw Kultury. Radom, 23-26 września 1998 r.*, red. S. Bednarek i inni, Wrocław-Ciechanów 1998, s. 120-126;
W hołdzie Aleksandrowi Patkowskiemu (w setną rocznicę śmierci), red. J. Grzywna, A. Rembalski, Kielce 1991;

b) uzupełniająca (dla zainteresowanych):

Bednarek S., *Regionalizm dolnośląski – terażniejszość i przyszłość*, [w:] *Regionalizm polski u progu XXI wieku. V Kongres Regionalnych Towarzystw Kultury, Wrocław 23-25 IX 1994*, red. S. Bednarek i inni, Wrocław 1994;
 Borzyszkowski J., *Istota ruchu kaszubskiego i jego przemiany od połowy XIX wieku po współczesność*, Gdańsk 1982;
 Kasprzyk D., *Regionalizm płocki w II Rzeczypospolitej*, Płock 2008;
 Kociszewski A., *Regionalizm mazowiecki*, Ciechanów 1993;
 Lubczyńska A., *Regionalizm kielecki w latach 1918-1939*, Kielce 2008
 Kowalczyk R., *Wielkopolskie Szkice Regionalistyczne*, t. 2, 3 i 4, Poznań 2016;
 Zarębski M. A., *Z dziejów regionalizmu świętokrzyskiego*, Zagnańsk 2005.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	X
Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	EU_06
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna	X	X	X	X	X	X
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) – praca pisemna z prezentacją multimedialną na temat historii i działalności wybranego stowarzyszenia regionalnego	X	X	X	X	X	X

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem	30

Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	15
	Przygotowanie pracy pisemnej z prezentacją multimedialną	15
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
SUMA GODZIN		60
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		2

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): wzorowe wykonanie zadanego zadania zgodnie z przedstawionymi zaleceniami, a jednocześnie w sposób kreatywny i twórczy;

dobry plus (+db; 4,5): precyzyjne wykonanie zadanego zadania zgodnie z przedstawionymi zaleceniami;

dobry (db; 4,0): poprawne wykonanie zadanego zadania zgodnie z przedstawionymi zaleceniami;

dostateczny plus (+dst; 3,5): niekompletne wykonanie zadanego zadania;

dostateczny (dst; 3,0): połowiczne wykonania zadanego zadania;

niedostateczny (ndst; 2,0): brak wykonania zadania.