

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Współczesne ruchy i konflikty polityczne**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-WRiKP-24upm2
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: Historia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): II stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): II rok,
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 h ĆW**
9. Liczba punktów ECTS: 3
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia:
prof. UAM dr hab. Damian Szymczak – damiansz@amu.edu.pl
prof. UAM dr hab. Sebastian Paczos – paczos@amu.edu.pl
prof. UAM dr hab. Rafał Dobek – dobekr@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - znajomość najważniejszych współczesnych konfliktów i ruchów politycznych na świecie;
 - kształcenie umiejętności analizy przyczyn i skutków współczesnych ruchów i konfliktów politycznych w Polsce i na świecie
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	orientuje się we współczesnej sytuacji politycznej;	K_W01; K_W03; K_W04; K_U01
EU_02	zna terminologię związaną z tematyką zajęć;	K_W02
EU_03	orientuje się w genezie współczesnych ruchów i konfliktów;	K_W04; K_W06
EU_04	posiada rozeznanie w geografii politycznej współczesnego świata;	K_W04; K_W06
EU_05	potrafi analizować i interpretować zjawiska zachodzące we współczesnym świecie;	K_W06; K_W15; K_K10
EU_06	dysponuje wiedzą dotyczącą współczesnych ruchów politycznych;	K_W15; K_U01
EU_07	wyciąga wnioski ze zdobytej wiedzy.	K_W15; K_U01; K_U11; K_K05; K_K09

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Konflikty współczesności – zagadnienia teoretyczne.	EU_02; EU_07
Procesy globalizacyjne.	EU_05
Współczesne ruchy polityczne.	EU_06; EU_01; EU_06

Polska wobec współczesnych zagrożeń.	EU_01; EU_06
Konflikty i ruchy polityczne w Europie.	EU_05; EU_04; EU_06
Konflikty i ruchy polityczne w Azji.	EU_05; EU_04; EU_06
Konflikty i ruchy polityczne w Ameryce Północnej.	EU_05; EU_04; EU_06
Konflikty i ruchy polityczne w Ameryce Południowej.	EU_05; EU_04; EU_06
Konflikty i ruchy polityczne na obszarze postsowieckim.	EU_05; EU_04
Rola ONZ w zapobieganiu konfliktom.	EU_05; EU_04; EU_06

5. Zalecana literatura:

- *Ameryka Łacińska we współczesnym świecie*, pod red. M F. Gwareckiego, Warszawa 2006;
- Balcerowicz B., *Sily zbrojne w państwie i stosunkach narodowych*, Warszawa 2006;
- Barber B.R., *Dżihad kontra McŚwiat*, Warszawa 1997;
- Barbrook R., *Przyszłości wyobrażone. Od myślącej maszyny do globalnej wioski*, Warszawa 2009
- Bauman Z. *Globalizacja*, Warszawa 2002;
- Burma I., Margalit A., *Okcydentalizm. Zachód w oczach wrogów*, Kraków 2005;
- Crépon P., *Religie a wojna*, Gdańsk 1994;
- Czyżewski J., *Dzieci żołnierze we współczesnych konfliktach zbrojnych*, Toruń 2009;
- Čolovič I., *Balkany – terror kultury. Wybór esejów*, Wołowiec 2014;
- *Doktryny i ruchy współczesnego ekstremizmu politycznego*, pod red. E. Olszewskiego, Lublin 2004;
- *Etyka wojny: antologia tekstów*, pod red. T. Żuradzkiego, T. Kunińskiego, Warszawa 2009;
- *Fale Tsunami, Kontestacja arabska w latach 2010-2013*, pod red. R. Potockiego, M. Piskorskiego, W. Hładkiewicza, Warszawa 2014;
- Fiala P., *Koniec bez troski. O Europie, demokracji i polityce, jakiej nie chcemy*, Kraków 2016;
- Fukuyama F., *Koniec historii*, Poznań 1996;
- *Globalopolis. Kosmiczna wioska szanse i zagrożenia*, Warszawa 2003;
- Gulczyński M., *Panorama systemów politycznych świata*, Warszawa 2004;
- Huntington S.P., *Zderzenie cywilizacji*, Warszawa 1997;
- *Idee i ideologie w współczesnym świecie*, Warszawa 2008;
- Jamsheer H., *Konflikt bliskowschodni. Zarys i dokumentacja*, Płock 2004;
- Kamieński Ł., *Technologia i wojna przyszłości. Wokół nuklearnej i informacyjnej rewolucji w sprawach wojskowych*, Kraków 2008;
- Kaplan R., *Balkańskie upiory. Podróż przez historię*, Wołowiec 2010;
- *Konflikty współczesnego świata*, Warszawa 2008;
- *Konflikty współczesnego świata*, pod red. G. Ciechanowskiego i J. Sielskiego, Toruń 2006;
- Kubiak K., *Interesy i spory państw w Arktyce w pierwszych dekadach XXI wieku*, Warszawa 2012;
- Kuczyński M., *Krwawiąca Europa. Konflikty zbrojne i punkty zapalne w latach 1990-2000. Tło historyczne i stan obecny*, Warszawa 2001;
- Kuszewska A., *Indyjsko-pakistański konflikt o Kaszmir*, Warszawa 2010;
- Leszczyński A., *Zbawcy mórz oraz inne afrykańskie historie*, Warszawa 2013;
- Łoś R., *Konflikty w Sudanie*, Warszawa 2013;
- Łoś R., Reginia-Zacharski J., *Współczesne konflikty zbrojne*, Warszawa 2010;
- Lymbery P., *Farmagedon. Rzeczywisty koszt taniego mięsa*, Warszawa 2015;
- Misiak W., *Globalizacja: więcej niż podręcznik: społeczeństwa, kultura, polityka: z perspektywy nowej struktury ładu światowego*, Warszawa 2009;
- Osiewicz P., *Konflikt cypryjski*, Warszawa 2013;
- Polk W., *Sąsiedzi i obcy. Podstawy stosunków międzynarodowych*, Warszawa 2000;
- Polman, L., *Karawana kryzysu. Za kulisami przemysłu pomocy humanitarnej*, Wołowiec 2011;
- Ritzer G., *Magiczny świat konsumpcji*, Warszawa 2009;
- Savidan P., *Wielokulturowość*, Warszawa 2012;
- Sennett R., *Kultura nowego kapitalizmu*, Warszawa 2010;
- Solarz J., *Doktryny militarne XX wieku*, Kraków 2009;

- Sorman G., *Dzieci Rifa'y. Muzułmanie i nowoczesność*, Warszawa 2007;
- Stankiewicz W.M., *Konflikt jako zjawisko integrujące i dezintegrujące oblicze współczesnego świata*, Olsztyn 2008;
- Schulze K.E., *Konflikt arabsko-izraelski*, Warszawa 2010;
- Studenna-Skrucka M., *Ukraiński Donbas. Oblicza tożsamości regionalnej*, Poznań 2014;
- Sedlaček T., *Ekonomia dobra i zła. W poszukiwaniu istoty ekonomii od Gilgamesza do Wall Street*, Warszawa 2012;
- *Terroryzm. Anatomia zjawiska*, pod. red. K. Liedela, Warszawa 2006;
- Toffler A., i H., *Wojna i antywojna. Jak przetrwać u progu XXI wieku?*, Poznań 2006;
- Uessler R., *Wojna jako usługa. Jak prywatne firmy wojskowe niszczą demokrację*, Warszawa 2008;
- Vulliamy E., *Ameksyka. Wojna wzdłuż granicy*, Wołowiec 2012;
- Walzer M., *Spór o wojnę*, Warszawa 2006;
- Wituch T., *Terytoria sporne w Europie po roku 1815*, Warszawa 2001;
- *Wspólnota Niepodległych Państw. Fragmentacja - bezpieczeństwo - konflikty etniczne*, Pod red. T. Kapuśniaka, t. I-II, Lublin 2011;
- *Współczesne konflikty międzynarodowe i etniczne*, pod red. Degefe Kebede Gemechu, Olsztyn 2009;
- Zwoleński A., *Bieda Afryki*, Kraków 2009.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu						
	EU_01	EU_02	EU_03	EU_04	EU_05	EU_06	EU_07
Egzamin pisemny							
Egzamin ustny							
Egzamin z „otwartą książką”							

Kolokwium pisemne							
Kolokwium ustne	X	X	X	X	X	X	X
Test							
Projekt							
Esej							
Raport							
Prezentacja multimedialna	X	X	X	X	X	X	X
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)							
Portfolio							
Inne (jakie?) -							
...							

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	15
	Czytanie wskazanej literatury	20
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	10
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	15
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra znajomość tematyki, znacząca aktywność na zajęciach, wzorowo przygotowana prezentacja, obecność, bardzo dobrze zaliczone ustne kolokwium;
dobry plus (+db; 4,5): świetna znajomość tematyki, znacząca aktywność na zajęciach, dobrze przygotowana prezentacja, obecność, dobrze zaliczone kolokwium ustne;
dobry (db; 4,0): dobra znajomość tematyki, zauważalna aktywność na zajęciach, dobrze przygotowana prezentacja, obecność, dobrze zaliczone kolokwium ustne;
dostateczny plus (+dst; 3,5): dostateczna znajomość tematyki, dobrze przygotowana prezentacja, obecność, poprawnie zaliczone kolokwium ustne;
dostateczny (dst; 3,0): podstawowa znajomość tematyki, przygotowana prezentacja, obecność, zaliczone kolokwium ustne;
niedostateczny (ndst; 2,0): brak znajomości tematyki, brak prezentacji, nieusprawiedliwione nieobecności, niezaliczone kolokwium ustne.