

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Kultura i gospodarka III RP**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 18-DIIIRP-02sm
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu(obowiązkowy lub fakultatywny): fakultatywny – ścieżka międzyprzedmiotowa
4. Kierunek studiów: historia
5. Poziom studiów(I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki/praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I-III
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h CW): **30 h KONW**
9. Liczba punktów ECTS: 3
10. Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail prowadzących zajęcia:  
prof. UAM dr hab. Konrad Białecki – [konrad.bialecki@interia.pl](mailto:konrad.bialecki@interia.pl)  
prof. dr hab. Stanisław Jankowiak – [jans@amu.edu.pl](mailto:jans@amu.edu.pl)
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia/przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning)(tak [częściowo/w całości]/nie): nie

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
  - przekazanie wiedzy z zakresu różnych aspektów podstaw teoretycznych i praktyki życia gospodarczego w Polsce po 1989 roku;
  - przybliżenie najważniejszych osiągnięć życia kulturalnego naszego kraju w ostatnich trzydziestu latach;
  - studenci dyskutują na omawiane tematy, omawiają literaturę obowiązującą do zajęć oraz interpretują analizowany materiał i źródła historyczne.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się(EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

| Symbol EU dla zajęć/przedmiotu | Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:   | Symbole EK dla kierunku studiów        |
|--------------------------------|---|--|
| EU_01                          | posiada wiedzę na temat okoliczności zmiany systemu gospodarczego w Polsce na przełomie lat osiemdziesiątych i dziewięćdziesiątych oraz zasad jej funkcjonowania w kolejnych dekadach;                              | K_W01;K_W02;<br>K_U01; K_K02           |
| EU_02                          | rozumie wpływ gospodarki na inne sfery życia publicznego;   | K_W04;K_U02;<br>K_U10; K_U14           |
| EU_03                          | potrafi umiejscowić Polskę w międzynarodowym systemie obiegu gospodarczego i kulturalnego;  | K_W06;K_U04;<br>K_K06; K_K06           |
| EU_04                          | zna i rozumie zmiany które zaszły w kulturze polskiej po 1989 roku;   | K_W10;K_U09;<br>K_K01; K_U18           |
| EU_05                          | potrafi wskazać nazwiska najwybitniejszych twórców kultury polskiej po 1989 roku a także wymienić ich najważniejsze osiągnięcia. Potrafi świadomie stosować podstawową terminologię z zakresu gospodarki i kultury. | K_W06;K_W12;<br>K_U08; K_U12;<br>K_K05 |

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu:

| <b>Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:</b>                                   | <b>Symbol EU dla zajęć/przedmiotu</b> |
|--|---------------------------------------|
| Węzłowe problemy gospodarcze i trendy kulturalne w Polsce po 1989 r.             | EU_01                                 |
| Gospodarka jako element życia społecznego.                                       | EU_02                                 |
| Sfera gospodarki i kultury jako elementy wspólne Polski z pozostałymi państwami. | EU_03                                 |
| Rola jednostek w procesach gospodarczych i kulturowych.                          | EU_04                                 |
| Źródła do dziejów Polski w wymiarze gospodarczym i kulturowym.                   | EU_05                                 |

5. Zalecana literatura:

*Nowe dwudziestolecie (1989 - 2009), rozpoznanie, hierarchie, perspektywy*, red. H. Gosk, Warszawa 2010;  
 Piątkowski M., *Europejski lider wzrostu. Polska droga od ekonomicznych peryferii do gospodarki sukcesu*, Warszawa 2019;  
 Sawczuk T., *Nowy liberalizm. Jak zrozumieć i wykorzystać kryzys III RP*, Warszawa 2018;  
*Teorie literatury XX wieku: antologia*, red. A. Burzyńska, Kraków 2006;  
 Woźniak M., *Gospodarka Polski 1918 – 2018*, Warszawa 2019.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne):

| <b>Metody i formy prowadzenia zajęć</b>   | <b>X</b> |
|---|----------|
| Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień  |          |
| Wykład konwersatoryjny  | X        |
| Wykład problemowy   |          |
| Dyskusja  | X        |
| Praca z tekstem   |          |
| Metoda analizy przypadków   | X        |
| Uczenie problemowe (Problem-based learning)   |          |
| Gra dydaktyczna/symulacyjna   |          |
| Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)  |          |
| Metoda ćwiczeniowa  |          |
| Metoda laboratoryjna  |          |
| Metoda badawcza (dociekania naukowego)  |          |
| Metoda warsztatowa  |          |
| Metoda projektu   |          |
| Pokaz i obserwacja  |          |
| Demonstracje dźwiękowe i/lub video  |          |
| Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śnieżnej”, konstruowanie „map myśli”) |          |
| Praca w grupach   |          |
| Inne (jakie?) -   |          |
| ...   |          |

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne):

| Sposoby oceniania                             | Symbole EU dla zajęć/przedmiotu |  |  |   |  |  |
|---|---------------------------------|--|--|---|--|--|
|   | EU_01-05                        |  |  |   |  |  |
| Egzamin pisemny                               |                                 |  |  |   |  |  |
| Egzamin ustny                                 |                                 |  |  |   |  |  |
| Egzamin z „otwartą książką”                   |                                 |  |  |   |  |  |
| Kolokwium pisemne                             |                                 |  |  |   |  |  |
| Kolokwium ustne                               |                                 |  |  |   |  |  |
| Test  |                                 |  |  | X |  |  |
| Projekt                                       |                                 |  |  |   |  |  |
| Esej  |                                 |  |  |   |  |  |
| Raport  |                                 |  |  |   |  |  |
| Prezentacja multimedialna                     |                                 |  |  |   |  |  |
| Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)   |                                 |  |  |   |  |  |
| Portfolio                                     |                                 |  |  |   |  |  |
| Inne (jakie?) - Ocena aktywności na zajęciach |                                 |  |  | X |  |  |
| ...   |                                 |  |  |   |  |  |

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS:

| Forma aktywności                                |  | Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności |
|---|--|---|
| Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem |  | 30  |
| Praca własna studenta*                          | Przygotowanie do zajęć   |   |
|   | Czytanie wskazanej literatury  | 30  |
|   | Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp. |   |
|   | Przygotowanie projektu   |   |
|   | Przygotowanie pracy semestralnej                                       |   |
|   | Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia                                 | 30  |
|   | Inne (jakie?) -  |   |
|   | ...  |   |
| SUMA GODZIN                                     |  | 90  |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU        |  | 3   |

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

**bardzo dobry (bdb; 5,0):** znakomita wiedza i umiejętności;  
**dobry plus (+db; 4,5):** bardzo dobra wiedza i umiejętności;  
**dobry (db; 4,0):** dobra wiedza i umiejętności;

**dostateczny plus (+dst; 3,5):** zadawalająca wiedza i umiejętności;  
**dostateczny (dst; 3,0):** dostateczna wiedza i umiejętności;  
**niedostateczny (ndst; 2,0):** niezadawalająca wiedza i umiejętności.